

Gemälde

1*

Süddeutscher Maler, Mitte d. 17. Jhs.

Der Gekreuzigte, unsigniert, Öl/Holztafel (verzogen), 26 x 16 cm, restauriert, Bericht des Restaurators Tomáš Berger liegt bei, Rahmen (Ní)

Zum Kulturdenkmal erklärt

120 000 CZK 80 000 CZK 3 140 €

2

Mitteeuropäischer Maler d. 18. Jhs.

Hirtenszene, unsigniert, Öl/Holzparkettplatte, 44 x 58 cm, in der Vergangenheit restauriert, Rahmen (Ní)

70 000 CZK 50 000 CZK 1 962 €

3

Brand Christian Johann (Viedeň 1722 – 1795 Viedeň)

Blick auf das Schloss Austerlitz, unten mittig signiert, datiert und gekennzeichnet, Öl/Leinwand, 158 x 219 cm, in der Vergangenheit restauriert mit Retuschen (Ní)

600 000 CZK 380 000 CZK 14 340 €

4

Mitteeuropäischer Autor d. 17. Jhs.

Porträt einer Adelligen, unsigniert, Öl/Leinwand, 91,5 x 71 cm, in der Vergangenheit vergrößertes Format, Rahmen (Ní)

40 000 CZK 24 000 CZK 942 €

5

Mitteeuropäischer Maler d. 17. Jhs.

Vanitas, unsigniert, Öl/Leinwand, 65,5 x 50 cm, Rahmen (Ní)

50 000 CZK 35 000 CZK 1 374 €

Vorschlag zum Kulturdenkmal

6

Wahrsch. holländischer Maler d. 18. Jhs.

Schiffe im Hafen, unsigniert, Öl/Leinwand, 66,5 x 89,5 cm, in der Vergangenheit restauriert, Rahmen (Ní)

220 000 CZK 150 000 CZK 5 887 €

7

Platzer Josef (Prag 1751 - 1810 Wien)

Antike Ruinen mit figuraler Staffage, links unten signiert: J. Platzer, Öl/Leinwand, auf sekundärer Leinwand fixiert, 49 x 64,5 cm, restauriert, Rahmen (Ní)

450 000 CZK 300 000 CZK 11 774 €

8

Holländischer Maler d. 17. Jhs.

Landschaft mit figuraler Staffage, unsigniert, Öl/Leinwand auf sekundärer Leinwand fixiert, 58,5 x 71,5 cm, leicht beschädigter Rahmen (Ní)

220 000 CZK150 000 CZK5 887 €

9

Wahrsch. niederländischer Maler d. 17. - 18. Jhs.

Ankunft der Gäste, unsigned, Öl/Leinwand auf sekundärer Leinwand fixiert, 69,7 x 79,7 cm, restauriert, Rahmen (Ní)

Bericht des Restaurators liegt bei

220 000 CZK150 000 CZK5 887 €

10

Brand Johann Christian – Umkreis (Wien 1722 – 1795 Wien)

Landschaft mit figuraler Staffage, unsigned, Öl/Leinwand, 53 x 69 cm, Rahmen (Ní)

200 000 CZK130 000 CZK5 102 €

11

Unbekannter Autor des 19. Jhs.

Spiel um die Seele, unsigned, Öl/Leinwand auf sekundärer Leinwand fixiert, 49 x 60,5 cm (Ní)

15 000 CZK 10 000 CZK 392 €

12

Wahrsch. französischer Maler d. 19. Jhs.

Porträt einer Dame, links mittig unleserlich signiert und datiert: Jul. Ch..., Öl/Leinwand, 55,5 x 43,5 cm, leicht beschädigte Malerei, Rahmen (Ní)

75 000 CZK 50 000 CZK 1 962 €

13

Deutscher Maler, 2. Hälfte d. 19. Jhs.

Rast auf dem Wege, unsigned, Öl/Leinwand, 51 x 44 cm, Rahmen (Ní)

30 000 CZK 22 000 CZK 863 €

14

Bubák Alois (Kosmonosy 1824 - 1870 Prag)

Gebirgslandschaft, links unten signiert und datiert: A. Bubák 1845, Öl/Leinwand, in der Vergangenheit restauriert, beschädigt, 55 x 69 cm, Rahmen(Ní)

Reproduziert in: Jan Tomeš, Alois Bubák, Prag 1956, Reproduktion Nr. 1, im Verzeichnis der reproduzierten Gemälde wird dieses Bild als verschollen geführt, unter dem Titel: Riesengebirgslandschaft

Ausstellung: Ausstellung Nordböhmen, Mladá Boleslav, 1927

Reproduziert in: Malířství v Pojizeří I (Malerei im Isergebiet, 1928, hier als Alpenlandschaft bezeichnet

180 000 CZK120 000 CZK4 710 €

15

Berres Josef von (Lemberg 1821 – 1912)

Türkische Wache, unsigned, links unten unleserlich gekennzeichnet und datiert, Öl/Karton, 11,5 x 26 cm (Ní)

22 000 CZK 15 000 CZK 589 €

16

Berres Josef von (Lemberg 1821 – 1912)

Fahrt übers Schwarze Meer, unsigniert, Öl/Karton, 31 x 24 cm, Glas, Rahmen (Ní)

25 000 CZK 18 000 CZK 706 €

17

Mitteleuropäischer Autor d. 19. Jhs.

Mädchenporträt, links unten unleserlich signiert, Öl/Leinwand, 57,5 x 49 cm, Rahmen (Ní)

25 000 CZK 18 000 CZK 706 €

18

Brueghel Peter - Kopie

Heuernte, Wahrsch. Ende d. 19. Jhs, unsigniert, Öl/Leinwand, 67 x 82 cm, Rahmen (Ní)

22 000 CZK 15 000 CZK 589 €

19

Berres Josef von (Lemberg 1821 – 1912)

Hirte mit Herde, unsigniert, Öl/Karton, 26 x 11 cm, Glas, Rahmen (Ní)

22 000 CZK 15 000 CZK 589 €

20

Berres Josef von - zugeschrieben (Lemberg 1821 – 1912)

Studie eines stehenden Mädchens, unsigniert, Öl/Karton, 22,5 x 14 cm, Glas, Rahmen (Ní)

12 000 CZK 8 000 CZK 314 €

21

Assenbaum Fanny (Libějovice 1846)

Landschaft mit See, links unten signiert und datiert: Assenbaum 1877, Öl/Leinwand, 30 x 35,5 cm, leicht beschädigter Rahmen (Ní)

45 000 CZK 30 000 CZK 1 177 €

22

Berres Josef von (Lemberg 1821 – 1912)

Markt in Athen, unsigniert, Öl/Karton, 12 x 21 cm, Glas, Rahmen (Ní)

25 000 CZK 18 000 CZK 706 €

23

Berres Josef von (Lemberg 1821 – 1912)

Brandung, unsigniert, Öl/Karton, 18 x 27 cm, Glas, Rahmen (Ní)

18 000 CZK 12 000 CZK 471 €

24

Max Gabriel von (Prag 1840 – 1915 München)

Primavera, rechts oben signiert: G. Max, links unten gekennzeichnet: Primavera, Öl/Leinwand, 36,5 x 27,5 cm, Rahmen (Ní)

75 000 CZK 50 000 CZK 1 962 €

25

Mitteleuropäischer Autor, 2. Hälfte d. 19. Jhs.

Alpenlandschaft, rechts unten gekennzeichnet: AP, Öl/Karton, 29 x 40,5 cm, Glas,
Rahmen (Ni)

30 000 CZK 20 000 CZK 785 €

26

Berres Josef von (Lemberg 1821 – 1912)

Trauernde Greise, unsigniert, Öl/Karton, 23 x 31 cm, Rahmen (Ni)

22 000 CZK 15 000 CZK 589 €

27

Berres Josef von (Lemberg 1821 – 1912)

Auf der Flucht, links unten signiert und datiert: Berres 882, Öl/Leinwand, 84,5 x 68,5
cm, Rahmen (Ni)

100 000 CZK 70 000 CZK 2 747 €

28

Schwaiger Hanuš (Jindřichův Hradec 1854 – 1912 Prag)

Studie eines Kopfs im Profil, rechts oben mit Monogramm versehen: H. S.,
kombinierte Technik/Holz, 7,5 x 6,5 cm, Rahmen (Ni)

24 000 CZK 16 000 CZK 628 €

29

Max Gabriel von (Prag 1840 – 1915 München)

Vater unser!, links unten signiert und datiert: Gab. Max 87, Öl/Karton, 69,5 x 46 cm,
leicht beschädigte Malerei, Rahmen (Ni)

Reproduziert in: Zlatá Praha 1887-1888 (Goldenes Prag 1887 – 1888), Jhg. V., Nr. 34., S. 533.; Světozor 1888, Jhg. XXII., Nr. 9., S. 137.

120 000 CZK 80 000 CZK 3 140 €

30

Kirnig Alois (Prag 1840 - 1911 Prag)

Fabrik Grab M. & Fiai in Győr, links unten signiert und datiert: A. Kirnig 1907,
Öl/Leinwand, 60 x 100 cm, Rahmen (Ni)

130 000 CZK 90 000 CZK 3 532 €

31

Chittussi Antonín (Ronov nad Doubravkou 1847 - 1891 Prag)

Landschaft in Frankreich, rechts unten signiert: Chittussi, unleserlich gekennzeichnet,
Öl/Leinwand, auf Karton fixiert, 19,5 x 29,5 cm, Rahmen (Ni)

350 000 CZK 260 000 CZK 10 204 €

32

Reisz Hermann (Neuhäusl 1865)

An der Viehtränke auf der Puszta, rechts unten signiert: H. Reisz, Öl/Leinwand, 27 x
47,5 cm, beschädigter Rahmen (Ni)

60 000 CZK 40 000 CZK 1 570 €

33

Steffen Eduard (Vrchlabí 1839 - 1893 Česká Lípa)

Fronleichnamfest, links unten signiert und datiert: Ed. Steffen 1864, Öl/Leinwand, 31,5 x 42 cm, restauriert, Rahmen (Ní)

45 000 CZK 35 000 CZK 1 374 €

34

Mitteleuropäischer Maler, um die Mitte d. 19. Jhs.

Männerporträt, unsigniert, Öl/Leinwand, 70 x 58 cm, in der Vergangenheit restauriert, mit Retuschen, Rahmen (Ní)

45 000 CZK 30 000 CZK 1 177 €

35

Birnbaum Johann

Moses – Sammeln des Manna, rechts unten signiert: Joh. Birnbaum, Öl/Leinwand auf sekundärer Leinwand fixiert, 175,5 x 117 cm, restauriert, leicht beschädigter Rahmen (Ní)

150 000 CZK 90 000 CZK 3 532 €

36

Umlauf Jan (Mlýnice 1825 – 1915 Kyšperk)

Porträt einer Dame in der Ausgehhaube, rechts unten signiert und datiert: J. Umlauf 844, Öl/Leinwand, 66 x 53 cm, Rahmen (Ní)

45 000 CZK 30 000 CZK 1 177 €

37

Serra Enrique (Barcelona 1859 – 1918 Rom)

Landschaft mit Wasserfläche, rechts unten signiert, datiert und gekennzeichnet: Enrique Serra 98 Ninfa, Öl/Leinwand, 28,5 x 34,5 cm, beschädigte Malerei, Glas, leicht beschädigter Rahmen (Ní)

30 000 CZK 20 000 CZK 785 €

38

Dyck Anthony van - Kopie

Musikerin, Wahrsch. Anfang d. 20. Jhs., rechts unten signiert: A. Hermann, gekennzeichnet: Copie n. Van Dyck, Öl/Leinwand, 110 x 92 cm, Rahmen (Ní)

40 000 CZK 32 000 CZK 1 256 €

39

Bukovac Vlaho (Cavtat bei Dubrovnik 1855 - 1922 Prag)

Porträt eines Mädchens mit Blume im rosa Kleid (Schwester des Künstlers), links unten signiert und gekennzeichnet: B. Bukovac, Cavtat, 1881, Öl/Leinwand, 61 x 52 cm, Rahmen, im linken oberen Teil des Gemäldes geringfügige Beschädigung, restauriert (Ní)

900 000 CZK 600 000 CZK 22 607 €

40

Wahrsch. ungarischer Maler, 1. Hälfte d. 20. Jhs.

See mit Fischern, rechts unten gekennzeichnet: Balogh J., Öl/Leinwand, 55 x 75 cm, Rahmen (Ní)

22 000 CZK 15 000 CZK 589 €

41

Bartoněk Vojtěch (Prag 1859 – 1908 Prag)

Auf dem Blumenmarkt, rechts unten signiert: V. Bartoněk, Öl/Leinwand, 40 x 32 cm, Rahmen (Ní)

120 000 CZK 80 000 CZK 3 140 €

42

Skramlík Jan (Prag 1860 - 1936 Prag)

Kellerszene, links oben signiert: J. Skramlík, Öl/Holztafel, 32,5 x 42,5 cm, Rahmen (Ní)

60 000 CZK 40 000 CZK 1 570 €

43

Šimon -Tavik František (Železnice 1887 - 1942 Prag)

Gemüsestillleben, rechts unten gekennzeichnet: T. F. Šimon, Öl/Leinwand, 60 x 73 cm, Rahmen (Ní)

40 000 CZK 28 000 CZK 1 099 €

44

Brožík Václav (Železný Hamr 1851 - 1901 Paris)

Frühling (Am Zaun), rechts unten signiert: VBrožík, Öl/Holztafel, 81 x 64 cm, ursprünglicher Rahmen (Ní)

reproduziert in: Blažíčková - Horová N., Václav Brožík, Prag 2003, S. 284, Kat.-Nr. 316

800 000 CZK 550 000 CZK 21 586 €

45

Justich Rainhold (Prag 1885)

Gestalt eines Mädchens im gelben Tuch, rechts unten signiert: Justich R., Öl/Leinwand 49 x 22,5 cm, gerahmt (Ní)

12 000 CZK 8 000 CZK 314 €

46

Justich Rainhold (Prag 1885) - zugeschrieben

Mädchenporträt, unsigniert, Öl/Leinwand, leicht beschädigt, 25 x 45 cm, gerahmt (Ní)

12 000 CZK 8 000 CZK 314 €

47

Hübner Heinrich (Berlin 1869)

In Goethes Haus, links unten signiert: Heinrich Hübner, Öl/Leinwand, 80,5 x 70,5 cm, Rahmen (Ní)

25 000 CZK 18 000 CZK 706 €

48

Hübner Heinrich (Berlin 1869)

Garten, links unten signiert: Heinrich Hübner, Öl/Leinwand, 82 x 71 cm, Rahmen (Ní)

30 000 CZK 22 000 CZK 863 €

49

Justich Rainhold (Prag 1885)

Das Flicker der Netze, rechts unten signiert und datiert: R. Justich 1907,
Öl/Leinwand 43 x 44 cm, gerahmt (Ní)

18 000 CZK 12 000 CZK 471 €

50

Justich Rainhold (Prag 1885)

Bildnis eines Knaben, rechts unten signiert: R. Justich 07, Öl/Leinwand 31,5 x 33 cm,
gerahmt (Ní)

12 000 CZK 8 000 CZK 314 €

51

Hübner Heinrich (Berlin 1869)

Die Bibliothek in der Ahornstraße, rechts unten signiert: Heinrich Hübner,
Öl/Leinwand, 75 x 60 cm, Rahmen (Ní)

22 000 CZK 15 000 CZK 589 €

52

Hübner Heinrich (Berlin 1869)

Die Mensa in der Ahornstraße, links unten signiert: Heinrich Hübner, Öl/Leinwand, 76
x 61 cm, Rahmen (Ní)

22 000 CZK 15 000 CZK 589 €

53

Lolek Stanislav (Palonín 1873 – 1936 Uherské Hradiště)

Enten, rechts unten signiert: Lolek St., Öl/Leinwand, auf Karton fixiert, 20,5 x 28,5
cm, Glas, Rahmen (Ní)

15 000 CZK 10 000 CZK 392 €

54

Bubeníček Ota (Uhřetěves 1871 - 1962 Prag)

Landschaft, links unten gekennzeichnet: O. Bubeníček, Öl/Leinwand, auf Karton
fixiert, 28 x 29 cm, Rahmen (Ní)

18 000 CZK 12 000 CZK 471 €

55

Kaván František (Lhota Vichovská 1866 - 1941 Libuň u Jičína)

Landschaft mit Garben, links unten mit Widmung signiert: in dankbarer Hochachtung
von Kaván zugeeignet, Öl/Karton, 30 x 42 cm, Glas, Rahmen (Ní)

60 000 CZK 40 000 CZK 1 570 €

56

Bubeníček Ota (Uhřetěves 1871 - 1962 Prag)

Wildbach, rechts unten signiert und datiert: Otto Bubeníček 1902, Öl/Leinwand, 88 x
94,5 cm, Glas, Rahmen (Ní)

220 000 CZK 150 000 CZK 5 887 €

57

Kaván František (Lhota Vichovská 1866 - 1941 Libuň u Jičína)
Sommerlandschaft, rechts unten mit Widmung signiert: von Kaván zugeeignet K
24/12, Öl/Leinwand, 40,5 x 52,5 cm, leicht beschädigt, Rahmen (Ní)
45 000 CZK 30 000 CZK 1 177 €

58

Cína - Jelínek František (Prag 1882- 1961 Prag)
Winterlandschaft mit Dorf, rechts unten signiert: Cína Jelínek, Öl/Leinwand, 50 x 67
cm, Rahmen (Ní)
22 000 CZK 15 000 CZK 589 €

59

Ullmann Josef (Nekmíř 1870 - 1922 Prag)
Gehöft mit Birken, rechts unten signiert und datiert: J. Ullmann 912, Öl/Karton, 45 x
57 cm, Glas, Rahmen (Ní)
90 000 CZK 60 000 CZK 2 355 €

60

Macoun Gustav (Prag 1892 - 1934 Prag)
Sommerlandschaft mit Fluss, links unten signiert: G. Macoun, Öl/Leinwand auf
sekundärer Leinwand fixiert, 71 x 127 cm, Rahmen (Ní)
100 000 CZK 70 000 CZK 2 747 €

61

Hudeček Antonín (Loucké u Budyně 1872 - 1942 Častolovice)
Meer, rechts unten mit Monogramm gekennzeichnet: A. H., Öl/Papier, 24 x 32 cm,
Glas, Rahmen (Ní)
22 000 CZK 15 000 CZK 589 €

62

Kaván František (Lhota Vichovská 1866 - 1941 Libuň u Jičína)
Sommerlandschaft, unsigniert, Öl/Leinwand, 77 x 97 cm, geändertes Format,
Rahmen (Ní)
150 000 CZK 100 000 CZK 3 925 €

63

Hůrka Otakar (Koloděje 1889 - 1966)
Sommerlandschaft, rechts unten signiert: Otakar Hůrka, Öl/Karton, 30 x 26 cm,
Rahmen (Ní)
7 000 CZK 5 000 CZK 196 €

64

Hůrka Otakar (Koloděje 1889 - 1966)
Landschaft mit Wasserfläche, rechts unten signiert: Otakar Hůrka, Öl/Karton, 48 x 62
cm, Glas, Rahmen (Ní)
12 000 CZK 8 000 CZK 314 €

65

Wahrsch. polnischer Maler u.d.J. 1900

Gehöft, rechts unten unleserlich gekennzeichnet, Öl/Leinwand, 89 x 84 cm, Rahmen (Ní)

75 000 CZK 50 000 CZK 1 962 €

66

Jaroš Petr (Prag 1859 - 1929 Prag)

Landschaft mit Stadt, rechts unten signiert: Petr Jaroš, Öl/Leinwand, 71 x 108 cm, beschädigter Rahmen (Ní)

32 000 CZK 24 000 CZK 942 €

67

Radimský Václav (Kolín 1867 - 1946 Pašince)

Landschaft mit Teich und Burg Trosky, links unten signiert: V. Radimský, Öl/Karton, 67,5 x 99,5 cm, Glas, Rahmen (Ní)

450 000 CZK 280 000 CZK 10 989 €

68

Ullrych Bohumil (Velký Bor 1893 - 1948 Prag)

Blumenstrauß, links unten signiert und datiert: B. Ullrych 28, Öl/Leinwand, 80,5 x 64,5 cm, Rahmen (Ní)

15 000 CZK 10 000 CZK 392 €

69

Vik Karel (Hořice 1883)

Innenansicht eines Fachwerkhauses, links unten signiert und datiert: VK 09, Öl/Leinwand, 50 x 60 cm, auf der Rückseite Porträtstudie, Rahmen (Ní)

18 000 CZK 12 000 CZK 471 €

70

Kuba Ludvík (Poděbrady 1863 - 1956 Prag)

Förster Waldheger, links unten signiert: L. Kuba, Öl/Leinwand, 41,5 x 32,5 cm, Rahmen (Ní)

Das Gemälde ist in der Monografie "Ludvík Kuba malíř" (Ludvík Kuba, der Maler), Prag 1946, S. 116., Nr. des Werkverzeichnisses 1898/22 erwähnt

50 000 CZK 36 000 CZK 1 413 €

71

Malý Václav (Prag 1874 - 1935 Prag)

Mädchen in der Landstracht, rechts unten signiert: V. Malý, Öl/Leinwand, auf Karton fixiert, 38 x 27 cm, Rahmen (Ní)

10 000 CZK 7 000 CZK 275 €

72

Steiner - Prag Hugo (Prag 1880 – 1945 New York)

Frauenakt, links unten signiert und datiert: Steiner Hugo 1925, Öl/Karton, 45 x 55 cm, Rahmen (Ní)

22 000 CZK 15 000 CZK 589 €

73

Konečný Josef (Žarošice 1909)

Blumenstrauß, links unten signiert: J. Konečný, Öl/Leinwand, 46,5 x 32 cm, Rahmen (Ní)

50 000 CZK 35 000 CZK 1 374 €

74

Jelínek František Antonín (Prag 1890 - 1977 Prag)

Sommernachmittag, rechts unten signiert: F. A. Jelínek, Öl/Karton, 63 x 48 cm, Glas, Rahmen (Ní)

30 000 CZK 20 000 CZK 785 €

75

Kovařík Hubert (Břeclav 1888 – 1958 Prag)

Das Gericht des Paris, rechts unten signiert und datiert: HKO 45, Öl/Leinwand 110 x 89,5 cm, Rahmen (Ní)

ausgestellt im Museum Blansko 2004

45 000 CZK 30 000 CZK 1 177 €

76

Mareček Bohumil (Prag 1844 - 1962 Prag)

Liegender Frauenakt, rechts unten signiert: B. Mareček, Öl/Leinwand, 60 x 86 cm, Rahmen (Ní)

36 000 CZK 24 000 CZK 942 €

77

Holan František (1882 - 1949)

Nahe der Gemeinde Březí, rechts unten signiert und datiert: Fr. Holan 1927, Öl/Leinwand, 50 x 70 cm, leicht beschädigter Rahmen (Ní)

12 000 CZK 8 000 CZK 314 €

78

Blažíček Oldřich (Slavkovice 1887 - 1953 Prag)

Blick auf die Burgen Točník und Žebrák, rechts unten signiert: O. Blažíček, Öl/Leinwand auf neuer Leinwand fixiert, 50 x 70 cm, restauriert mit Retuschen, Rahmen (Ní)

Bericht des Restaurators liegt bei

220 000 CZK 150 000 CZK 5 887 €

79

Malý Jan (Prag 1898)

Am Brunnen, rechts unten signiert: Jan Malý, Öl/Karton, 38 x 44 cm, Glas, Rahmen (Ní)

25 000 CZK 18 000 CZK 706 €

80

Písecký Josef (Kroměříž 1878 - 1954 Prag)

Meer mit Jachten, links unten signiert und datiert: J. Písecký 1922, Öl/Leinwand, 99 x 117 cm, Rahmen (Ní)

25 000 CZK 18 000 CZK 706 €

81

Moravec Alois (Malá Chýška u Milevska 1899 - 1987 Prag)

St. Martin, links unten signiert und datiert: A. Moravec 1927, Öl/Leinwand, 80 x 64 cm, beschädigter Rahmen (Ní)

18 000 CZK 12 000 CZK 471 €

82

Písecký Josef (Kroměříž 1878 - 1954 Prag)

Bucht bei Dubrovnik, links unten signiert: J. Písecký, Öl/Leinwand, auf Karton fixiert, 48 x 59 cm, Rahmen (Ní)

25 000 CZK 18 000 CZK 706 €

83

Procházka Jaro (Prag 1886 - 1949 Prag)

Früher Morgen in Brügge, rechts unten signiert: Jaro Procházka Brügge, Öl/Leinwand, 65 x 84 cm, auf der Rückseite der Leinwand Stempel des Vereins bildender Künstler aus dem Jahre 1930, Rahmen (Ní)

150 000 CZK 110 000 CZK 4 317 €

84

Uprka Joža (Kněždub 1861 - 1940 Hroznová Lhota)

Mädchen im Wintermäntelchen, rechts unten signiert und datiert: JU 9, Öl/Holz, 90 x 47,5 cm, Rahmen (Ní)

300 000 CZK 150 000 CZK 5 887 €

85

Procházka Josef (Horní Kruty 1909)

Auf der Weide, rechts unten signiert: Jos. Procházka, Öl/Leinwand, auf Karton fixiert, 70 x 50 cm, Glas, Rahmen (Ní)

60 000 CZK 40 000 CZK 1 570 €

86

Štolovský Josef (Rychnov nad Kněžnou 1879 - 1936 Prag)

Krautfeuer, links unten signiert: Jos. Štolovský, Öl/Karton, 50 x 70 cm, Rahmen (Ní)

18 000 CZK 12 000 CZK 471 €

87

Hofmann Wlastimil (Prag 1881)

Mädchen in Landschaft, rechts unten signiert und datiert: Wlastimil Hofmann 1926, Öl/Karton, 35 x 48,5 cm, Rahmen (Ní)

32 000 CZK 24 000 CZK 942 €

88

Rabas Václav (Krušovice 1885 - 1954 Prag)

Feldweg, rechts unten signiert: Rabas, Öl/Leinwand, 52 x 93 cm, Rahmen (Ní)

75 000 CZK 50 000 CZK 1 962 €

89

Tschechischer Maler, 1. Viertel d. 20. Jhs.

Mädchenakt, links oben unleserlich signiert, datiert: 22, Öl/Karton, 100 x 70 cm,
Rahmen (Ní)
30 000 CZK 20 000 CZK 785 €

90

Jakub František – zugeschrieben (Prag 1875 – 1940 Prag)
Mädchen im Wald, unsigniert, Öl/Leinwand, auf Karton fixiert, 31,5 x 23,5 cm,
Rahmen (Ní)
7 000 CZK 5 000 CZK 196 €

91

Nejedlý Otakar (Roudnice nad Labem 1883 - 1957 Prag)
Landschaft vor dem Gewitter, rechts unten signiert: Ot. Nejedlý, Öl/Leinwand, auf
neuer Leinwand fixiert, 40 x 75 cm, beschädigter ursprünglicher Rahmen (Ní)
75 000 CZK 50 000 CZK 1 962 €

92

Benka Martin (Kostoliště 1888 - 1971 Malacky)
Zimmer ("Izba") in Ratiškovice, links unten signiert: M. Benka, Öl/Karton, 36 x 50,5
cm, Rahmen (Ní)
400 000 CZK 260 000 CZK 10 204 €

93

Kuba Ludvík (Poděbrady 1863 - 1956 Prag)
Stadt im Tal, rechts unten signiert und datiert: L. Kuba 1936, Öl/Leinwand, 45 x 66
cm, auf dem Spanrahmen vom Autor beschriftet: L. Kuba Stadt im Tal 1936,
Rahmen (Ní)
*Das Gemälde ist in der Monografie "Ludvík Kuba malíř" (Ludvík Kuba, der Maler),
Prag 1946, S. 149., Nr. des Werkverzeichnisses 1936/11 erwähnt*
90 000 CZK 65 000 CZK 2 551 €

94

Procházka Antonín (Vážany 1882 - 1945 Brno)
Im Obstgarten, links unten mit Monogramm versehen: AP, Öl/Leinwand, 90 x 80 cm,
Rahmen (Ní)
120 000 CZK 80 000 CZK 3 140 €

95

Kremlička Rudolf (Kolín 1886 - 1932 Prag)
Grüner Frosch (Szene aus dem alten Prag), rechts unten signiert: Rud. Kremlička,
Öl/Holztafel, 33,5 x 25 cm, leichter Sprung im oberen Teil der Tafel, ursprünglicher
Rahmen (Ní)
450 000 CZK 280 000 CZK 10 989 €

96

Miljan Niko (Cavtat 1891 - 1962 Dubrovnik)
Dubrovnik, links unten signiert und datiert: M. Miljan 37, Öl/Leinwand, 68 x 75,
Rahmen (Ní)
45 000 CZK 35 000 CZK 1 374 €

97

Kremlička Zdeněk (Prag 1893)

Gehöft im Wald, rechts unten signiert und datiert: Zdeněk Kremlička 1932,

Öl/Leinwand, 53,5 x 58,5 cm, Rahmen (Ní)

30 000 CZK 20 000 CZK 785 €

98

Rastburg Assunta von- zugeschrieben (Venedig 1884 – 1971)

Landschaft mit Stadt, rechts unten gekennzeichnet: Arbesser 1931, Öl/Leinwand, 41 x 52,5 cm, Rahmen (Ní)

22 000 CZK 15 000 CZK 589 €

99

Blažíček Oldřich (Slavkovice 1887 - 1953 Prag)

Waldweg, rechts unten mit Bleistift signiert und datiert: O. Blažíček 1934, Öl/Papier, 29 x 40 cm, Glas, Rahmen (Ní)

90 000 CZK 60 000 CZK 2 355 €

100

Obrovský Jakub (Bystrc 1892 - 1949 Prag)

Meeresufer bei Levanto, rechts unten signiert: "i. o." sowie nachträglich: J. Obrovský, Öl/Karton, 54 x 43 cm, Glas, Rahmen (Ní)

60 000 CZK 45 000 CZK 1 766 €

101

Dědina Jan (1870 – 1955)

Sitzende Dame mit Spiegel, rechts unten signiert: Jan Dědina, Öl/Leinwand, 101 x 82 cm, leicht beschädigter Rahmen (Ní)

50 000 CZK 34 000 CZK 1 334 €

102

Šetelík Jaroslav (Tábor 1881 - 1955)

Villa am Meeresufer, links unten signiert und datiert: Jaroslav Šetelík 36, Öl/Leinwand, 69,5 x 49,5 cm, Rahmen (Ní)

60 000 CZK 40 000 CZK 1 570 €

103

Blažíček Oldřich (Slavkovice 1887 - 1953 Prag)

Heuernte, links unten mit Bleistift signiert und datiert: O. Blažíček 1921, Öl/Karton, 47,5 x 69 cm, Glas, Rahmen (Ní)

180 000 CZK 120 000 CZK 4 710 €

104

Muzika František (Prag 1900 - 1974 Prag)

Selbstporträt, rechts oben mit Monogramm versehen und datiert: F. M. 1918, Öl/Leinwand, 46 x 33 cm, auf der Rückseite Nummer des Verzeichnisses des Autors: 4, Rahmen (Ní)

200 000 CZK 150 000 CZK 5 887 €

105

Blažíček Oldřich (Slavkovice 1887 - 1953 Prag)

Vorfrühling im Dorf, rechts unten signiert: O. Blažíček, Tempera/Karton, 16 x 27 cm,
Glas, Passepartout, Rahmen (Ní)
30 000 CZK 20 000 CZK 785 €

106

Procházka Jindřich (Nové Město nad Metují 1888) Stadtplatz mit Brunnen in Jičín,
rechts unten signiert: Jindřich Procházka, Öl/Leinwand, 40 x 50 cm, gerahmt (Ní)

10 000 CZK 7 000 CZK 275 €

107

Multrus Josef (Prag 1898 - 1957 Prag)

Landschaft mit Wäscherinnen, rechts unten signiert: Multrus, Öl/Leinwand, 50 x 65
cm, Rahmen (Ní)

50 000 CZK 35 000 CZK 1 374 €

108

Hladík František (Prag 1887 - 1944 Skála u Humpolce)

Russische Gefangene bei der Arbeit in Kutná Hora, rechts unten signiert und datiert:
F Hladík 1915, Öl/Leinwand, auf Karton fixiert, 23 x 32 cm, in der rechten oberen
Ecke Text: "Sternthal Spital Kuttenberg Russische Gefangene bei der Arbeit",
gerahmt (Ní)

15 000 CZK 10 000 CZK 392 €

109

Bauch Jan (Prag 1898 - 1995 Prag)

Loreto-Kapelle in Prag, rechts unten signiert und datiert: Jan Bauch 1944,
Öl/Leinwand, 80 x 64,5 cm, Rahmen (Ní)

220 000 CZK 150 000 CZK 5 887 €

110

Přihoda Václav (Prag 1888 - 1941)

Kairo, links unten signiert und gekennzeichnet: Václav Přihoda Cairo, Öl/Karton, 39 x
33,5 cm, leicht beschädigter Rahmen (Ní)

30 000 CZK 18 000 CZK 706 €

SEPARATE VERSTEIGERUNG

Filla Emil (Chropyně 1882 - 1953 Prag)

Stilleben mit Fisch, Pokal und Obst, links oben signiert und datiert: Emil Filla 26,
Öl/Leinwand, 46,5 x 65 cm, leicht beschädigter ursprünglicher Rahmen (Ní)

2 200 000 CZK 1 500 000 CZK 58 870 €

111

Schulz - Sorau Emil (1901 – 1989)

Blume im Fenster, rechts unten signiert und datiert: Emil Schulz Sorau 1931,
Öl/Karton, 78 x 55 cm, Rahmen (Ní)

18 000 CZK 12 000 CZK 471 €

112

Spáčil Jan (Prag 1892)

Prag - Teinsgässchen, rechts unten signiert: Jan Spáčil, Öl/Sololit, 66 x 50 cm, Rahmen (Ní)

15 000 CZK 10 000 CZK 392 €

113

Šimůnek Jaroslav (Prag 1872 - 1939 Kouřim)

Szene im Prager Viertel Vinohrady, rechts unten mit Bleistift signiert und datiert: Jar. Šimůnek 1928, Öl/Karton, 62 x 84 cm, Rahmen (Ní)

30 000 CZK 20 000 CZK 785 €

114

Musatov Grigorij (Busuluk 1899 – 1941 Prag)

Mädchen mit Stickerei, rechts unten signiert: Musatov, Öl/Leinwand, auf Holz fixiert, 33 x 28 cm, Rahmen (Ní)

45 000 CZK 30 000 CZK 1 177 €

115

Obrovský Jakub (Bystrc 1892 - 1949 Prag)

Blütenfest, links unten signiert: J. Obrovský, Öl/Holztafel, 80 x 99 cm, leicht beschädigter Rahmen (Ní)

Ausgestellt auf der Biennale in Venedig im Jahre 1930 und im Carnegie Institute in Pittsburgh

300 000 CZK 250 000 CZK 9 812 €

116

Fischer - Geising Heribert (Teplice 1896 – 1984 Freiburg in Breisgau)

Dorf am Fuß des Erzgebirges, rechts unten signiert: Fischer-Geising 31 und mit Monogramm versehen: FGH, Öl/Leinwand, 30 x 45 cm, Rahmen (Ní)

30 000 CZK 20 000 CZK 785 €

117

Brandhuber - Godl Lilli (Würbenthal 1875)

Landschaft mit Wasserfläche, rechts unten signiert: Lili Godl Brandhuber, Öl/Leinwand, 52 x 63 cm, Rahmen (Ní)

24 000 CZK 16 000 CZK 628 €

118

Bidlo Vladimír (Kouřim 1926 - 1997 Prag)

Die Isaak Kathedrale in St. Petersburg, links unten signiert und datiert: V. Bidlo 59, Öl/Leinwand, 70 x 100 cm, Rahmen (Ní)

25 000 CZK 18 000 CZK 706 €

119

Malínský Jaroslav (Prag 1897)

Obstgarten, rechts unten signiert, datiert und mit Widmung versehen: Dem lieben Freunde Oldř. Fišer von Jar. Malínský zugeeignet 40, Öl/Leinwand, 80 x 100 cm, Rahmen (Ní)

45 000 CZK 30 000 CZK 1 177 €

120

Liesler Josef (Vidolice 1912 - 2005 Prag)

Zwei Reiter, rechts mittig signiert und datiert: Liesler 44, Öl/Leinwand, 71 x 92 cm, auf der Rückseite Stempel der Ausstellung im Mánes 1944, restauriert, leicht beschädigter Rahmen (Ní)

450 000 CZK 300 000 CZK 11 774 €

121

Liesler Josef (Vidolice 1912 - 2005 Prag)

Sonnenblume in einer Vase, links oben signiert und datiert: Liesler 1952, Öl/Leinwand, 50 x 60,5 cm, beschädigtes Glas, leicht beschädigter Rahmen (Ní)

90 000 CZK 60 000 CZK 2 355 €

122

Miljan Niko (Cavtat 1891 - 1962 Dubrovnik)

Dubrovnik, rechts unten signiert: N. Miljan 43, Öl/Leinwand, 68,5 x 74,5 cm, Rahmen (Ní)

30 000 CZK 20 000 CZK 785 €

123

Molitor Otto (Kyjov 1889)

Sommer, rechts unten signiert: Otto Molitor, Öl/Leinwand, 35 x 41 cm, Rahmen (Ní)

22 000 CZK 15 000 CZK 589 €

124

Bílek Alois (Slupy u Tábora 1887 - 1961 Prag)

Beim Bade, links unten signiert und datiert: ABílek 46, Öl/Karton, 48 x 59 cm, Glas, Rahmen (Ní)

22 000 CZK 15 000 CZK 589 €

125

Jiřincová Ludmila (Prag 1912 - 1994 Prag)

Porträt einer jungen Dame, links unten signiert und datiert: L. Jiřincová 43, Öl/Leinwand, 62 x 46 cm, Rahmen (Ní)

45 000 CZK 30 000 CZK 1 177 €

126

Liesler Josef (Vidolice 1912 - 2005 Prag)

Stilleben mit Obst, links oben signiert und datiert: Liesler 1952, Öl/Leinwand, 18 x 27,5 cm, Glas, Rahmen (Ní)

22 000 CZK 15 000 CZK 589 €

127

Krasický Marcel (Kvasice 1898 - 1968)

Halbakt, rechts unten signiert: M. Krasický, Öl/Leinwand, 41 x 52 cm, Glas, Rahmen (Ní)

22 000 CZK 15 000 CZK 589 €

128

Krasický Marcel (Kvasice 1898 - 1968)

Blumenverkäuferin, links unten signiert: M. Krasický, Öl/Leinwand, 66 x 51 cm, Rahmen (Ní)

30 000 CZK 18 000 CZK 706 €

129

Vrbová Marie (Žinkovy 1909)

Ballettszene, links unten signiert: M. Vrbová, Öl/Karton, 42 x 32 cm, Rahmen (Ní)

15 000 CZK 10 000 CZK 392 €

130

Vrbová Marie (Žinkovy 1909)

Szene aus Schwanensee, rechts unten signiert: M. Vrbová, Öl/Sololit, 29 x 39 cm, Rahmen (Ní)

22 000 CZK 15 000 CZK 589 €

131

Vrbová Marie (Žinkovy 1909)

Ludmila Ledecká und Miroslav Kůra im Brunnen von Bachtšissaraj, links unten signiert: M. Vrbová, Öl/Karton 80 x 60 cm, Rahmen (Ní)

45 000 CZK 30 000 CZK 1 177 €

132

Pavlík Václav (Černilov u Hradce Králové 1901 - 1966 Poříčí nad Sázavou)

Blumenstrauß, links unten signiert: V. Pavlík, Öl/Karton, 68 x 47 cm, Glas, Rahmen (Ní)

15 000 CZK 10 000 CZK 392 €

133

Pavlík Václav (Černilov u Hradce Králové 1901 - 1966 Poříčí nad Sázavou)

Blumenstrauß, rechts unten signiert: V. Pavlík, Öl/Karton, 33 x 88 cm, Glas, Rahmen (Ní)

15 000 CZK 10 000 CZK 392 €

134

Čížek Bohuš (Lešany 1913 - 1989 Prag)

Im Dorf, rechts unten signiert und datiert: Čížek 61, Öl/Leinwand, 55 x 66 cm, Rahmen (Ní)

15 000 CZK 10 000 CZK 392 €

135

Kment Břetislav (1924)

Frühlingslandschaft, rechts unten signiert und datiert: B. Kment 1945, Öl/Karton, 49,5 x 65,5 cm, Rahmen (Ní)

9 000 CZK 6 000 CZK 235 €

136

Kment Břetislav (1924)

Stadt bei Nacht, rechts unten signiert und datiert: B. Kment 1947, Öl/Karton, 30,5 x 45,5 cm, leicht beschädigter Rahmen (Ní)
6 000 CZK 4 000 CZK 157 €

137

Karas Karel (Prag 1892)

Eichenallee, links unten signiert: Karas, Öl/Leinwand, 81 x 100 cm, Rahmen (Ní)

45 000 CZK 28 000 CZK 1 099 €

138

Zežula Oldřich (Kroměříž 1911- 1975 Kroměříž)

Althammertal (Beskiden), links unten signiert: Oldřich Zežula, Öl/Leinwand, 45 x 85 cm, Rahmen (Ní)

12 000 CZK 8 000 CZK 314 €

139

Tvrđý František S. (Sedlice 1912)

Szene in Südfrankreich, links unten signiert und datiert: F. S. Tvrđý 1948, Öl/Karton, 25 x 34,5 cm, Rahmen (Ní)

9 000 CZK 6 000 CZK 235 €

140

Kolář Radomír (1924 – 1993)

Reiter, rechts unten signiert und datiert: R. Kolář 61, Öl/Leinwand, 65 x 70 cm, Rahmen (Ní)

18 000 CZK 12 000 CZK 471 €

141

Tůma Bohuslav (Hořice 1909)

Stilleben mit Glas, unsigniert, Öl/Karton, 25 x 47 cm, Passepartout, Glas, Rahmen (Ní)

15 000 CZK 10 000 CZK 392 €

142

Podešva František (Brno 1893 – 1979 Soláň)

Neue Erde, rechts unten signiert und datiert: Fr. Podešva 30, Öl/Leinwand, 61 x 50 cm, Rahmen, auf der Rückseite des Spannrahmens Ausstellungsetikett der Ausstellung des Autors im Haus der Kunst in Zlín in 1966 (Ní)

120 000 CZK 80 000 CZK 3 140 €

143

Pryl Emanuel (Prag 1886- 1980)

Kopf, rechts unten signiert: E. Pryl, Öl/Leinwand, 80 x 60 cm, geleastet (Ní)

45 000 CZK 30 000 CZK 1 177 €

144

Martin (Škopek) Jiří (Prag 1915-1962 Prag)

Zigeuner, rechts unten signiert und datiert: Martin 52, Öl/Leinwand, 75 x 80 cm, Rahmen (Ní)

250 000 CZK 170 000 CZK 6 672 €

145

Kotík Jan (Turnov 1916 - 2002)
Objekt, unsigniert, Öl/Sperrholz, Höhe 200 cm (Ní)
350 000 CZK 220 000 CZK 8 634 €

146

Kotík Jan (Turnov 1916 - 2002)
ohne Titel, rechts unten mit Bleistift signiert und datiert: Jan Kotík 1970, Hängeobjekt,
58 x 38,5 cm, Glas, Rahmen (Ní)
60 000 CZK 40 000 CZK 1 570 €

147

Muzika František (Prag 1900 - 1974 Prag)
Die Eierschalen, links unten mit Monogramm signiert und datiert: F. M. 58, Öl und
Tempera/Karton, 33 x 24 cm, Rahmen (Ní)
300 000 CZK 180 000 CZK 7 064 €

148

Zikmund František (Železnice 1893 – 1955 Prag)
Stilleben mit Obst, rechts oben signiert und datiert: F. Zikmund 55, Öl/Holztafel, 34 x
43 cm, Glas, Rahmen (Ní)
18 000 CZK 12 000 CZK 471 €

149

Götz - Räcknitz Paul (1873 – 1952)
Alphütte, rechts unten signiert und gekennzeichnet: Paul Räcknitz Götz München,
Öl/Karton, 18 x 27 cm, Rahmen (Ní)
6 000 CZK 4 000 CZK 157 €

150

Paur Jaroslav (Kladno 1918 - 1987 Prag)
Am Teich, rechts unten signiert und datiert: J. Paur 55, Öl/Karton, 25 x 32 cm,
Passepartout, Glas, Rahmen (Ní)
12 000 CZK 8 000 CZK 314 €

151

Souček Karel (Kladno-Kročehlavy 1915-1982 Prag)
Straße, rechts unten signiert und datiert: K. Souček 72, Öl/Karton, 69,5 x 45,5 cm,
Rahmen (Ní)
80 000 CZK 50 000 CZK 1 962 €

152

Bělocvętov Andrej (Prag 1923 - 1997 Prag)
Männerporträt, unsigniert, Öl/Sololit, 46 x 37 cm, Rahmen (Ní)
15 000 CZK 10 000 CZK 392 €

153

Říha František (Straškov 1910 – 1986 Prag)

Ufer mit Stufen, rechts unten signiert und datiert: František Říha 72, Öl/Sololit, 50 x 65 cm, Rahmen (Ní)
22 000 CZK 15 000 CZK 589 €

154

Sýkora Zdeněk (Louny 1920)
Landschaft mit Fluss, unsigniert, Öl/Leinwand, 30,5 x 40 cm, leicht beschädigte Malerei (Ní)
250 000 CZK 180 000 CZK 7 064 €

155

Sýkora Zdeněk (Louny 1920)
Aus Rügen, rechts unten mit Widmung signiert und datiert: für Marcela Sejda 60?, Öl/Leinwand, 30 x 40 cm, geleistet (Ní)
180 000 CZK 120 000 CZK 4 710 €

156

Foltýn František K. (Kněžpol 1937 - 2000)
Kalender für Ungeborene, rechts unten signiert: F. K. F., auf der Rückseite vom Autor beschriftet: F. K. Foltýn Kalender für Ungeborene Öl 1967, 220 x 100, Öl/Leinwand, 220 x 100 cm, auf dem Spannrahmen Etikett einer Ausstellung in der Špála-Galerie in Prag, geleistet (Ní)
450 000 CZK 280 000 CZK 10 989 €

157

Havel Vladimír (1904)
Mácha-See, links unten signiert: Vladimír Havel, Öl/Leinwand, 60 x 90 cm, Rahmen (Ní)
18 000 CZK 12 000 CZK 471 €

158

Havel Vladimír (1904)
Landschaft, unsigniert, Öl/Leinwand, 49 x 109 cm, Rahmen (Ní)
15 000 CZK 10 000 CZK 392 €

159

Burian Zdeněk (Kopřivnice 1905 – 1981 Prag)
Das Viktoria-Wehr, rechts unten signiert und datiert: Burian 41, links unten gekennzeichnet, Öl/Sololit, 49,5 x 35 cm, Rahmen (Ní)
70 000 CZK 55 000 CZK 2 072

160

Veržakovský Karel (Tivrov (Ukraine) 1924 -1963),
Stilleben auf dem Tisch, links unten signiert und datiert: K. Veržakovský 51, Öl/Leinwand, 57 x 45 cm, leicht beschädigte Malerei, Rahmen (Ní)
18 000 CZK 12 000 CZK 471 €

161

Švankmajerová Eva (Kostelec nad Černými lesy 1940 - Prag 2005) - zugeschrieben

Ein Müller auf dem Fluss gewesen, unsigniert, Öl/Papier, 24 x 33 cm, Rahmen (Ní)

12 000 CZK 8 000 CZK 314 €

162

Štolfa Miroslav (Brno 1930)

Flügel der Nacht II, unsigniert, Öl/Leinwand, 64 x 75 cm, geleistet (Ní)

35 000 CZK 26 000 CZK 1 020 €

163

Švankmajerová Eva (Kostelec nad Černými lesy 1940 - Prag 2005)

Findet die Artischocken essende Dame (1971), rechts unten signiert: E. Š. links gekennzeichnet, Öl/Leinwand, 60 x 49 cm, Rahmen (Ní)

150 000 CZK 100 000 CZK 3 925 €

164

Stejskal Martin (Prag 1944)

Feuer, aus dem Zyklus Tarot, unsigniert, Öl/Leinwand, 78 x 55 cm, geleistet (Ní)

60 000 CZK 40 000 CZK 1 570 €

165

Kryvošej Leonidas (Moravská Třebová 1957)

Ohne Titel, rechts unten signiert und datiert: L. Kryvošej 1991, Öl/Leinwand, 70 x 58 cm (Ní)

22 000 CZK 15 000 CZK 589 €

166

Peca Josef (Kláštorec u Chotěboře 1923)

Frauen des Friedens, unsigniert, Öl/Leinwand, 150 x 100 cm, geleistet (Ní)

60 000 CZK 40 000 CZK 1 570 €

167

Majer Antonín

Sommer, rechts unten signiert: A. Majer, Öl/Leinwand, 81 x 90 cm (Ní)

18 000 CZK 12 000 CZK 471 €

168

Vajce Stanislav (Klatovy 1935)

Fische auf dem Tisch, rechts oben signiert: Vajce, kombinierte Technik/Papier, 48 x 47 cm, Passepartout, Glas, beschädigter Rahmen (Ní)

18 000 CZK 12 000 CZK 471 €

169

Kryl Karel (Lukov 1919)

Wandel, links unten signiert und datiert: K. Kryl 66, Öl/Leinwand, 108 x 65 cm, Rahmen (Ní)

30 000 CZK 20 000 CZK 785 €

170

Liesler Josef (Vidolice 1912 - 2005 Prag)

Kopf, links unten signiert und datiert: Liesler 86, Öl/Sololit, 50 x 35 cm, Rahmen (Ní)

75 000 CZK 50 000 CZK 1 962 €

171

Jíra Josef (Turnov 1929 - 2002)

Dresden, rechts unten signiert: J. Jíra, auf der Rückseite vom Autor beschriftet: J.

Jíra 88, Öl/Leinwand, 40 x 55 cm, Rahmen (Ní)

90 000 CZK 60 000 CZK 2 355 €

172

Jíra Josef (Turnov 1929 - 2002)

Winter am Fuß des Pantheon, rechts unten signiert: J. Jíra, auf der Rückseite vom Autor beschriftet: J. Jíra 90, Öl/Leinwand, 35 x 43 cm, Rahmen (Ní)

60 000 CZK 40 000 CZK 1 570 €

173

Maleček Karel (Brno 1917)

Denker, rechts unten signiert und datiert: K. Maleček 1996, Öl/Sololit, 70 x 50 cm, Rahmen (Ní)

30 000 CZK 20 000 CZK 785 €

174

Maleček Karel (Brno 1917)

Mein Loplop, rechts unten signiert: K. Maleček, Öl/Sololit, 50 x 40 cm, Rahmen (Ní)

15 000 CZK 10 000 CZK 392 €

175

Maleček Karel (Brno 1917)

Kopf, links unten signiert: K. Maleček, Öl/Sololit, 50 x 40 cm, Rahmen (Ní)

15 000 CZK 10 000 CZK 392 €

176

Tschechischer Maler, letztes Viertel d. 20. Jhs.

Komposition mit zwei Frauenakten, unsigniert, undatiert, kombinierte Technik/Sololit, 130 x 180 cm, gerahmt (Ní)

22 000 CZK 15 000 CZK 589 €

177

Erlebach Vladimír (Dolní Branná 1934)

Pilger, rechts unten signiert, datiert und gekennzeichnet: "Erlebach Pilger 84, Tusche, Öl", Tusche und Öl/Papier, 58 x 41 cm, Glas, Rahmen (Ní)

12 000 CZK 8 000 CZK 314 €

178

Erlebach Vladimír (Dolní Branná 1934)

Nächtliche Rückkehr, links unten signiert, datiert und gekennzeichnet: "Erlebach 99 Akryl und Öl", rechts gekennzeichnet "Nächtliche Rückkehr", Akryl und Öl/Papier, 60 x 44 cm, Glas, Rahmen (Ní)

12 000 CZK 8 000 CZK 314 €

179

Erlebach Vladimír (Dolní Branná 1934)

Manege, rechts unten signiert, datiert und gekennzeichnet: "Erlebach 92 Öl und Akryl", Öl und Akryl/Papier, 40 x 30 cm, Glas, Rahmen (Ní)

9 000 CZK 6 000 CZK 235 €

180

Ouhel Ivan (Ostrava 1945)

Zwei Hügel, rechts unten signiert und datiert: Ivan Ouhel 2002, Öl/Leinwand, auf Sololit fixiert, 46 x 48 cm, Rahmen, auf der Rückseite Fotografie des Autors mit dem genannten Werk (Ní)

32 000 CZK 25 000 CZK 981 €

181

Ouhel Ivan (Ostrava 1945)

Drei Formen in der Landschaft, rechts unten signiert und datiert: I. Ouhel 06, Öl/Leinwand, auf Karton fixiert, 15,5 x 21,5 cm, Rahmen, auf der Rückseite Fotografie des Autors mit dem genannten Werk (Ní)

9 000 CZK 6 000 CZK 235 €

182

Jelanovský Alois

Orthodoxe Kirche in Sofia, rechts unten datiert, signiert und gekennzeichnet: 1932 Al. Jelanovský Sofia, Öl/Leinwand, auf Karton fixiert, 49 x 58 cm, Rahmen (Ní)

18 000 CZK 12 000 CZK 471 €

183

Salcman Martin (Druzdová 1896 – 1979)

Distel, rechts unten signiert und datiert: Salcman 50, Öl/Leinwand, auf Sperrholz fixiert, 50,5 x 32 cm, Rahmen (Ní)

30 000 CZK 18 000 CZK 706 €

184

Písecký Josef (Kroměříž 1878 - 1954 Prag)

Meeresklippen, rechts unten signiert und datiert: J. Písecký 1924, Öl/Leinwand, 100 x 120 cm, Rahmen (Ní)

45 000 CZK 30 000 CZK 1 177 €

185

Špála Václav (Žlunice 1885 - 1946 Prag)

Stilleben mit Birnen und Apfel, links unten signiert und datiert: V. Špála 43, Öl/Leinwand, auf Karton fixiert, 17 x 22 cm, Nummer des Werkverzeichnisses 1618, Passepartout, Glas, Rahmen (Ní)

250 000 CZK 180 000 CZK 7 064 €

186

Zívř Ladislav (Nová Paka 1909 - 1980 Ždírec u Staré Paky)

Spinnweben, signiert und datiert: Zívr 1978, polychromierter gebrannter Ton und Kupferdraht, Höhe 54 cm (Ní)

Ausstellung: Ladislav Zívr (1909-1980), Prag, Lustschloss der Königin Anna, April - August 2007

350 000 CZK 280 000 CZK10 550 €

Zeichnungen, Grafiken, Aquarelle und andere Techniken

191

Das Königreich Böhmen

Regni Bohemiae Nova Descriptio Petr Kaerius, hrsg. Everard Cloppenburg, Amsterdam, ca. 1620, kolorierter Kupferstich/Papier, 39 x 51 cm, Passepartout, Glas, Rahmen (Zí)

Eine der seltensten und schönsten Karten Böhmens in ursprünglicher Kolorierung, im unteren Teil zwei Ansichten Prags (von Letná und von Strahov aus gesehen)

100 000 CZK60 000 CZK 2 355 €

192

Länder der böhmischen Krone, Frederyk de Wit

kolorierter Kupferstich/Papier, ca. 1740, 49,5 x 65 cm, Passepartout, Glas, Rahmen (Zí)

18 000 CZK 12 000 CZK 471 €

193

Barocke Vedute Prags

Kupferstich/Papier, 2. Viertel d. 18. Jhs., 18 x 63 cm, Passepartout, Glas, Rahmen (Zí)

40 000 CZK 26 000 CZK 1 020 €

194

Lotter Tobias Conradi

Barocker Atlas, kolorierte Kupferstiche, insgesamt 58 Blatt, ca. 46 x 58 cm, leicht beschädigte Bindung und Ränder. Der Atlas umfasst: Welt, Europa, Asien, Afrika, Nordamerika, Südamerika, Ägypten, Welt, Ostindien, Türkei, Schweiz, Lothringen, Erzbistum Mainz, Erzbistum Köln, Rheinland, Elsass, Amerikanische Staaten, Griechenland, Osmanisches Reich, Palästina, Norditalien, Piemont, Frankreich, Flandern, Burgund, Namur, Westfalen, Spanien, Frankreich, Italien, Mittelitalien, Mittelmeerraum, Westfalen, Spanien, Frankreich, Italien, Mittelitalien, Mittelmeerländer, Louisiana, Sardinien, Kärnten, Tirol, Württemberg, Deutsches Reich, Salzburg, Breisgau, Franken, Bayern, Oberösterreich, Niederösterreich, Ungarn, Böhmen, Schlesien, Brandenburg, Polen, Russland, Balkan - die türkische Gefahr, Landau, Dänemark, Sachsen, Schweden, Größe und Bevölkerungszahl der einzelnen Länder, Großbritannien, Belgien, Entfernungen der Länder voneinander (Zí)

300 000 CZK180 000 CZK7 064 €

195

Sevilla, Cadiz, Malaga

Braun Georg, Hogenberg Franz, kolorierter Kupferstich/Papier, Ende d. 16. Jhs., 33,5 x 47 cm, Glas, Rahmen (Zi)
Dem Städteatlas Civitates Orbis Terrarum entstammendes Blatt
25 000 CZK 18 000 CZK 706 €

196
Polonia et Ungaria
Sebastian Münster, Holzschnitt/Papier, ca. 1500, 32 x 37 cm Glas, Rahmen (Zi)
8 000 CZK 5 000 CZK 196 €

197
Pontificum Romanorum
chronologisches Verzeichnis der Päpste, Kupferstich, koloriertes Papier, Entwurf A. Scheller, Stich E. Eichel, hrsg. Tobias Conrad Lotter, 57 x 48 cm, 18. Jh.,
Passepartout, Glas, Rahmen (Zi)
20 000 CZK 13 000 CZK 510 €

198
Pontificum Romanorum
chronologisches Verzeichnis der Päpste, Kupferstich, koloriertes Papier, Entwurf Johann Seutter, Stich E. Eichel, hrsg. Tobias Conrad Lotter, 59 x 50 cm, 18. Jh.,
Passepartout, Glas, Rahmen (Zi)
20 000 CZK 13 000 CZK 510 €

199
Italia IIII
Sebastian Münster, Holzschnitt/Papier, ca. 1500, 32 x 37 cm Glas, Rahmen (Zi)
8 000 CZK 5 000 CZK 196 €

200
Markgrafschaft Mähren
Jansonius, nach Komensky, kolorierter Kupferstich/Papier, Amsterdam, ca. 1620, 46 x 57,5 cm, Glas, Rahmen (Zi)
15 000 CZK 9 000 CZK 353 €

201
Icon Synoptica, chronologisches Verzeichnis der Kurfürsten des Römischen Reiches
Kupferstich, koloriertes Papier, Entwurf A. Scheller, Stich E. Eichel, hrsg. Tobias Conrad Lotter, 57 x 48 cm, 18. Jh., Passepartout, Glas, Rahmen (Zi)
20 000 CZK 13 000 CZK 510 €

202
Tabula Evropae X (Griechenland)
Sebastian Münster, Holzschnitt/Papier, ca. 1500, 31,5 x 37 cm Glas, Rahmen (Zi)
8 000 CZK 5 000 CZK 196 €

203
Germania VI
Sebastian Münster, Holzschnitt/Papier, ca. 1500, 32 x 37 cm Glas, Rahmen (Zi)

10 000 CZK 7 000 CZK 275 €

204

Stammbaum der böhmischen und ungarischen Potentaten
Kupferstich/Papier, 18. Jh., 38 x 96 cm, Glas, Rahmen (Zi)
10 000 CZK 7 000 CZK 275 €

205

Konvolut von 141 Karten aus dem Atlas von Reilly
kolorierte Kupferstiche, die Karten entstammen diversen von F. I. I. Reilly
herausgegebenen Werken, 3. Drittel d. 18. Jhs., Format ca. 23 x 31 cm, Karten sind
z.T. verschmutzt und leicht beschädigt (Zi)
25 000 CZK 15 000 CZK 589 €

206

Helvetia Prima Rheni et V
Sebastian Münster, Holzschnitt/Papier, ca. 1500, 32 x 37 cm Glas, Rahmen (Zi)
8 000 CZK 5 000 CZK 196 €

207

Konvolut grafischer Blätter, 16. bis 18. Jh.
figurale und architektonische Themen, 21 Stück, verschiedene grafische Techniken,
Formate von 16 x 21,5 cm bis 6 x 8 cm (Ni)
7 000 CZK 5 000 CZK 196 €

208

Konvolut grafischer Blätter, 17. bis 19. Jh.
figurale und heraldische Themen, 22 Stück, verschiedene grafische Techniken,
Formate von 18,5 x 15 cm bis 9 x 6,5 cm (Ni)
7 000 CZK 5 000 CZK 196 €

209

Konvolut grafischer Blätter, 16. bis 19. Jh.
figurale Themen, 22 Stück, verschiedene grafische Techniken, Formate von 11 x 7
cm bis 17,5 x 12,5 cm (Ni)
7 000 CZK 5 000 CZK 196 €

210

Tyroff Martin (Augsburg 1704)
Konvolut grafischer Blätter, verschiedene Themen, 22 Stück, Kupferstich / Papier, 31
x 20 cm (Ni)
6 000 CZK 4 000 CZK 157 €

211

Pintz Johann Georg (Augsburg 1697- 1767)
Konvolut grafischer Blätter (Augsburg figurale Themen, 50 Stück, Kupferstich/Papier,
31,5 x 20,5 cm (Ni)
15 000 CZK 10 000 CZK 392 €

212

Konvolut grafischer Blätter, 18. u. 19. Jh.
Porträtgrafik, 14 Stück, verschiedene grafische Techniken, verschiedene Formate
von 27 x 16,5 bis 37,5 x 22,5 cm (Ni)
10 000 CZK 7 000 CZK 275 €

213

Hollar Václav (Prag 1607 - 1677 London)
Giovanni della Casa, auf der Platte links oben signiert und datiert: W. Hollar fecit
1649, Radierung/Papier, 21,5 x 17,5 cm (Ni)
10 000 CZK 7 000 CZK 275 €

214

Ridinger Johann Elias (Ulm 1698 – 1767 Augsburg)
Frühling, auf der Platte rechts unten gekennzeichnet: J. E. Ridinger,
Radierung/Papier, 42 x 33 cm (Ni)
12 000 CZK 8 000 CZK 314 €

215

Ridinger Johann Elias (Ulm 1698 – 1767 Augsburg)
Erjagter Wolf, auf der Platte rechts unten gekennzeichnet: J. E. Ridinger,
Radierung/Papier, 34,5 x 43 cm (Ni)
12 000 CZK 8 000 CZK 314 €

216

Chodowiecki Daniel (Danzig 1726 - 1801 Berlin)
Album mit eingeklebten grafischen Blättern, 162 Blätter von D. Chodowiecki, erstes
Blatt Geyser nach Zingg: Porträt von D. Chodowiecki, Radierung/Papier,
verschiedene Formate, sämtliche Blätter fest eingeklebt, wahrsch. gegen Ende des
19. Jhs. gebunden (Ni)
250 000 CZK 180 000 CZK 7 064 €

217

Pfauz Gottfried, nach Paul Decker (? – 1760 Ulm)
Königliches Lusthaus, auf der Platte rechts unten gekennzeichnet: G. Pfauz Sculpsit,
Kupferstich/Papier, 38 x 57 cm (Ni)
6 000 CZK 4 000 CZK 157 €

218

Wagner Alois (Hall in Tirol 1765 - Hall 1841) - zugeschrieben
Porträt eines Mannes im schwarzen Mantel, rechts unten signiert und datiert:
Wagner, Datierung nicht entzifferbar, Gouache/Elfenbein, Oval 6 x 4,5 cm, Glas,
Metallrähmchen (Ni)
15 000 CZK 10 000 CZK 392 €

219

Europäischer Miniaturist, Anf. d. 19. Jhs.
Zwei Miniaturen (Ehepaar), unsigniert, Gouache/Elfenbein, Oval 6 x 4,5 cm, Glas,
Metallrähmchen (Ni)
30 000 CZK 20 000 CZK 785 €

220

Europäischer Miniaturist, Anf. d. 19. Jhs.

Porträt eines Mannes im weißen Mäntelchen, unsigned, Gouache/Elfenbein, Oval 6 x 5 cm, Glas, Metallrähmchen (Ní)

15 000 CZK 10 000 CZK 392 €

221

Mitteleuropäischer Miniaturist, Anf. d. 19. Jhs.

Porträt einer jungen Dame im weißen Kleid, rechts unten signiert: Hofmann, Gouache/Elfenbein, Oval 5,5 x 4,5 cm, Glas, Metallrähmchen (Ní)

12 000 CZK 8 000 CZK 314 €

222

Mitteleuropäischer Miniaturist, 1. Hälfte d. 19. Jhs.

Mann im schwarzen Mantel, unsigned, Gouache/Elfenbein, Oval 6,5 x 5,5 cm, repariert, Glas, Metallrähmchen, leicht beschädigt (Ní)

12 000 CZK 8 000 CZK 314 €

223

Mitteleuropäischer Miniaturist Anf. d. 19. Jhs.

Porträt eines jungen Mannes im roten Mantel, unsigned, Gouache/Elfenbein, Oval 5,5 x 4,5 cm, Glas, Metallrähmchen (Ní)

15 000 CZK 10 000 CZK 392 €

224

Mitteleuropäischer Miniaturist Anf. d. 19. Jhs.

Porträt einer Dame im weißen Kleid, unsigned, Gouache/Elfenbein, Oval 5,5 x 4,5 cm, Glas, Metallrähmchen (Ní)

15 000 CZK 10 000 CZK 392 €

225

Mapa Austriae Decript

Wolfgang Lazius, hrsg. A. Ortelius, ca. 1590, kolorierter Kupferstich/Papier, 34,5 x 48 cm (Zí)

15 000 CZK 10 000 CZK 392 €

226

Postl Karel (Bechyně 1769 - 1818 Prag)

Michaelerplatz in Wien, unsigned, gekennzeichnet: C. Postl gestochen, kolorierte Radierung/Papier, 22 x 37 cm, Passepartout, Glas, Rahmen (Ní)

12 000 CZK 8 000 CZK 314 €

227

Postl Karel (Bechyně 1769 - 1818 Prag)

Blick auf Libeň, auf der Platte rechts unten gekennzeichnet: Gestochen von C. Postl, Vorlage L. Janscha, hrsg. Artaria Wien, kolorierte Radierung/Papier, 29,5 x 43,5 (Ní)

15 000 CZK 10 000 CZK 392 €

228

Mitteleuropäischer Autor, erste Hälfte d. 19. Jhs.
Viehtränke, unsigniert, auf der Rückseite unleserlich gekennzeichnet und datiert:
1837, Tusche und Aquarellfarben/Papier, 24 x 32 cm, in den Ecken beschädigt (Ní)

9 000 CZK 6 000 CZK 235 €

229

Mánes Antonín – zugeschrieben (Prag 1748 – 1843 Prag)
Landschaft mit Hirte, unsigniert, Sepia/Papier, 22 x 33,5 cm (Ní)
25 000 CZK 18 000 CZK 706 €

230

Mařák Julius (Litomyřl 1832 - 1899 Prag)
Eiche, im Stock gekennzeichnet: Julius Mařák, Heliogravüre/Papier, 49 x 38 cm,
Glas, Rahmen (Ní)
7 000 CZK 5 000 CZK 196 €

231

Ženíšek František (Wien 1877 - 1935 Prag)
Studie einer Männergestalt, rechts unten mit Monogramm versehen: FŽ, Bleistift und
weiße Kreide/Papier, 26,5 x 29 cm, Passepartout, Glas, Rahmen (Ní)
12 000 CZK 8 000 CZK 314 €

232

Dědina Jan (1870 – 1955)
Dame in Rot, rechts unten signiert und datiert: J. Dědina 99, Gouache/Papier, 44 x
28 cm Passepartout, Glas, Rahmen (Ní)
45 000 CZK 30 000 CZK 1 177 €

233

Hablik Wenzel (Prag 1881 – 1934 Itzchoe)
Welle, links unten mit Bleistift gekennzeichnet: Orig. Radg. von W. Hablik 15. Druck,
Radierung/Papier, 29,5 x 44,5 cm, Glas, Rahmen (Ní)
9 000 CZK 6 000 CZK 235 €

234

Bubeníček Ota (Uhříněves 1871 - 1962 Prag)
Landschaft mit Gehöft, rechts unten signiert und datiert: Bubeníček 27, Tusche und
Aquarell/Papier, 30 x 25 cm, Passepartout, Glas, Rahmen (Ní)
7 000 CZK 5 000 CZK 196 €

235

Schikaneder Jakub (Prag 1855 - 1924 Prag)
Porträt einer jungen Dame, rechts unten mit Monogramm versehen: JS, Zeichnung
mit Kohle und weißer Kreide/Papier, 30 x 33 cm, Passepartout, Glas, Rahmen (Ní)
Expertise von Prof. Tomáš Vlček, Csc. liegt bei
100 000 CZK 70 000 CZK 2 747 €

236

Jansa Václav (Německé Zlatníky 1859 – 1913 Černošice)

Landschaft bei Gratzen (Nové Hrady), rechts unten signiert: Václav Jansa,
Gouache/Papier, 29 x 42 cm, Passepartout, Glas, Rahmen (Ní)
Reproduktion in: Světozor 1897-1898, Jhg. XXXII., Nr. 1., S. 9.
30 000 CZK 20 000 CZK 785 €

237

Stretti - Zamponi Jaromír (Prag 1882 – 1959 Prag)
Winterlicher Hradschin, rechts unten mit Bleistift signiert: J. Stretti - Zamponi, im
Stock links unten gekennzeichnet und datiert: Stretti - Zamponi 1912, farbige
Aquatinta/Papier, 36,5 x 34,5 cm, Passepartout, Glas, Rahmen (Ní)
9 000 CZK 6 000 CZK 235 €

238

Višek Jindřich (Malá Skalice 1885)
Blick auf Königgrätz im Winter, rechts unten signiert und gekennzeichnet: J. Višek
Hradec Králové, Februar 1941, Aquarellfarben/Papier, 58 x 86 cm, Passepartout,
Glas, leicht beschädigter Rahmen (Ní)
12 000 CZK 8 000 CZK 314 €

239

Mucha Alfons (Ivančice 1860 - 1939 Prag)
Mädchenkopf, rechts unten signiert: Alfons Mucha, Bleistiftzeichnung/Papier, 32 x 26
cm, Passepartout, Glas, Rahmen (Ní)
60 000 CZK 45 000 CZK 1 766 €

240

Jakesch Alexandr (Prag 1862 – 1934 Prag)
Studie: Kopf eines Schmieds, unsigniert, Kohle/Papier, 39 x 33 cm, Passepartout,
Glas, Rahmen (Ní)
12 000 CZK 8 000 CZK 314 €

241

Havelka Roman (Jemnice 1877 - 1950 Znojmo)
Landschaft mit Burg, rechts unten signiert und datiert: Rom. Havelka 1909,
Aquarellfarben/Papier, 28 x 41 cm, Glas, Passepartout, leicht beschädigter Rahmen
(Ní)
22 000 CZK 15 000 CZK 589 €

242

Kubišta Bohumil (Vičkovice 1884 – 1918 Prag)
Motiv aus Florenz (Gespann), unsigniert, im Stock unten mittig gekennzeichnet:
Bohumil Kubišta, Radierung/Papier, 25,5 x 35 cm, Glas, Rahmen (Ní)
30 000 CZK 22 000 CZK 863 €

243

Konvolut von erotischen grafischen Blättern
verschiedene Autoren, 1. Viertel d. 20. Jhs., 10 Stück, verschiedene grafische
Techniken, Formate von 10 x 6,5 cm bis 17 x 12 cm (Ní)
10 000 CZK 7 000 CZK 275 €

244

Konvolut grafischer Blätter deutscher Autoren, 1. Viertel d. 20. Jhs.
insgesamt 16 Stück, Martin E. Phillip 3 Stück, Georg Gebke 5 Stück, Ernst Busch 2
Stück, Max Schenke 1 Stück, A. Bür 2 Stück, Hermann Stehr 2 Stück, 1 Blatt
unleserlich signiert, verschiedene grafische Techniken, verschiedene Formate von 8
x 15,5 bis 20 x 21 cm (Ni)
12 000 CZK 8 000 CZK 314 €

245

Váchal Josef (Milavče 1884 - 1969 Studeňany)
Hochzeit der Trolle, rechts unten mit Bleistift signiert: J. Váchal, mittig mit Bleistift
gekennzeichnet: Hochzeit der Trolle, farbiger Holzschnitt/Papier, 21 x 21 cm,
Passepartout, Glas, Rahmen (Ni)
45 000 CZK 30 000 CZK 1 177 €

246

Filla Emil (Chropyně 1882 - 1953 Prag)
Stilleben mit Tablett und Gläsern, rechts unten signiert und datiert: Emil Filla 13,
Holzschnitt/Papier, 24 x 15,5 cm, Passepartout, Glas, Rahmen (Ni)
45 000 CZK 30 000 CZK 1 177 €

247

Grosz Georg (Berlin 1893 – 1959 Berlin)
Ecce homo
Kompletter Satz von 84 lithografischen Zeichnungen und 16 Reproduktionen von
Aquarellen, hrsg. Berlin 1923, beschädigte Mappe, Rückseite fehlt (Ni)
30 000 CZK 18 000 CZK 706 €

248

Three Policemen Step - Titelblatt
Entwurf Adolf Hoffmeister, 33 x 26 cm, auf der Rückseite Widmung von Jan Werich,
Jiří Voskovec und Jaroslav Ježek, (Ni)
7 000 CZK 5 000 CZK 196 €

249

Hegenbarth Josef (Česká Kamenice 1884 - 1962 Dresden)
Kunstreiter im Zirkus, rechts unten mit Bleistift signiert: Jos. Hegenbarth, links unten
mit Bleistift gekennzeichnet: Zirkusreiter, Kaltnadelradierung/Papier, 36,5 x 22,5 cm,
Passepartout (Ni)
7 000 CZK 5 000 CZK 196 €

250

Špillar Karel (Pilsen 1871 - 1939 Prag)
Sitzender Frauenakt, rechts oben signiert: Karel Špillar, Pastellkreiden/Papier, 65 x
50 cm, Glas, Rahmen (Ni)
100 000 CZK 70 000 CZK 2 747 €

251

Zrzavý Jan (Vadín 1890 - 1977 Prag)

Venezianisches Stilleben, rechts unten mit Bleistift signiert: Jan Zrzavý, nummeriert 69/200, farbige Lithografie/Papier, 32 x 47 cm (Ní)
30 000 CZK 20 000 CZK 785 €

252

Zrzavý Jan (Vadín 1890 - 1977 Prag)

Halden, rechts unten mit Monogramm versehen: Z. J., Bleistift/Papier, 10 x 15 cm, Passepartout, Glas, Rahmen (Ní)

45 000 CZK 30 000 CZK 1 177 €

253

Procházka Antonín (Vážany 1882 - 1945 Brno)

Mädchenporträt, links unten mit Bleistift signiert und datiert, mit Widmung: meiner lieben Schülerin, Ant Procházka 44, Tusche/Papier, 24 x 16,5 cm, Glas, Passepartout, Rahmen (Ní)

7 000 CZK 5 000 CZK 196 €

254

Šíma Josef (Jaroměř 1891 -1971 Paris)

Elsinor, unsigniert, Tusche und Kohlen /Papier, 47 x 40 cm, Passepartout, Glas, Rahmen (Ní)

120 000 CZK 80 000 CZK 3 140 €

255

Švabinský Max (Kroměříž 1873 - 1962 Prag)

Arkadien, rechts unten mit Bleistift signiert: M. Švabinský, Radierung/Papier, 40 x 33 cm, Glas, Rahmen, beschädigte Ränder des Papiers (Ní)

15 000 CZK 10 000 CZK 392 €

256

Šíma Josef (Jaroměř 1891 -1971 Paris)

Kristall, rechts unten mit Bleistift signiert: Šíma, farbiger Holzschnitt/Papier, 19,5 x 15,5 cm, Passepartout, Glas (Ní)

12 000 CZK 8 000 CZK 314 €

257

Čepelák Ladislav (1924 - 2001)

Weltruser Park, Satz von 12 Radierungen und abschließende Vignette, Radierung/Papier, jedes Blatt rechts unten mit Bleistift signiert: L. Čepelák, 18 x 28 cm, Format der abschließenden Vignette 17 x 13 cm, für den Autor von Mirro Pegrassi in Prag 1951 in einer Anzahl von 25 Exemplaren gedruckt, Nummer dieses Exemplars: 14, äußere Hülle beschädigt (Ní)

15 000 CZK 10 000 CZK 392 €

258

Lhoták Kamil (Prag 1912 - 1990 Prag)

Landschaft mit Windmühlen, links unten signiert und datiert: Kamil Lhoták 44, kombinierte Technik/Papier, 31 x 15,5 cm, Glas, Passepartout, Rahmen (Ní)

120 000 CZK 80 000 CZK 3 140 €

259

Sedláček Vojtěch (Libčany 1892 - 1973 Prag)

Kutscher mit Pferden, mit Bleistift rechts unten signiert: Voj Sedláček, farbige Lithografie/Papier, 43 x 62 cm, Passepartout, Glas, Rahmen (Ní)

8 000 CZK 5 000 CZK 196 €

260

Šimon - Tavik František (Železnice 1887 - 1942 Prag)

Ufer der Seine, rechts unten signiert: T. F. Šimon, Weichgrundätzung mit Aquatinta/Papier, 31 x 39 cm, Passepartout, Glas, Rahmen (Ní)

12 000 CZK 8 000 CZK 314 €

261

Šimon -Tavik František (Železnice 1887 - 1942 Prag)

Bretagne, rechts unten gekennzeichnet: T. F. Šimon, Nocturne in Auray, Radierung mit Aquatinta/Papier, 29 x 41cm, Passepartout, Glas, Rahmen (Ní)

8 000 CZK 5 000 CZK 196 €

262

Sedláček Vojtěch (Libčany 1892 - 1973 Prag)

Landschaft mit Fuhrwerk, links unten signiert und datiert: Vojt. Sedláček 43, Tempera/Papier, 37 x 55 cm, Passepartout, Glas, Rahmen (Ní)

22 000 CZK 15 000 CZK 589 €

263

Váchal Josef (Milavče 1884 - 1969 Studeňany)

Blatt zum "Böhmerwald", der Bach Hochfichtenwald, rechts unten mit Bleistift signiert: JVáchal, links unten gekennzeichnet: der Bach Hochfichtenwald, sowie unten mittig; farbiger Holzschnitt, Druck Nr. 20., farbiger Holzschnitt/handgeschöpftes Papier mit Wasserzeichen, 49,5 x 34 cm, Passepartout (Ní)

60 000 CZK 45 000 CZK 1 766 €

264

Váchal Josef (Milavče 1884 - 1969 Studeňany)

Blatt zum "Böhmerwald", die Alpen vom Dreisesselberg aus gesehen, unsigniert, rechts unten im Stock gekennzeichnet: JVáchal, farbiger Holzschnitt/handgeschöpftes Papier mit Wasserzeichen, 36 x 50,5 cm, Passepartout (Ní)

60 000 CZK 40 000 CZK 1 570 €

265

Váchal Josef (Milavče 1884 - 1969 Studeňany)

Blatt zum "Böhmerwald", Gottheiten des Böhmerwalds, unsigniert, rechts unten im Stock gekennzeichnet: JVáchal, farbiger Holzschnitt/handgeschöpftes Papier mit Wasserzeichen, 50 x 35,5 cm, Passepartout (Ní)

60 000 CZK 40 000 CZK 1 570 €

266

Majerník Cyprian – zugeschrieben (Velké Kostolany 1909 – 1945 Prag)

Jongleure, rechts unten gekennzeichnet: Majerník, Tempera/Papier, 29 x 39 cm (Ní)

60 000 CZK 40 000 CZK 1 570 €

267

Kotík Pravoslav (Slabce 1889 - 1970 Prag)

Drei Grazien, links oben signiert und datiert: P. K. 43, Tempera/Papier, 18 x 13,5 cm, Glas, Rahmen (Ní)

22 000 CZK 15 000 CZK 589 €

268

Hošek Arne

Komposition, unsigniert, Bleistiftzeichnung, mit Aquarellfarben koloriert/Papier, 44 x 59 cm, beschädigt, Glas, Rahmen (Ní)

40 000 CZK 26 000 CZK 1 020 €

269

Bauch Jan (Prag 1898 - 1995 Prag)

Karneval, rechts unten signiert und datiert: Jan Bauch 1970, Tempera/Papier, 29 x 21 cm (Ní)

12 000 CZK 8 000 CZK 314 €

270

Bauch Jan (Prag 1898 - 1995 Prag)

Stilleben mit Obst, rechts oben signiert und datiert: Jan Bauch 61, Tempera/Papier, 27 x 50 cm, Passepartout, Glas, Rahmen (Ní)

30 000 CZK 18 000 CZK 706 €

271

Lada Josef (Hrusice 1887 - 1957 Prag)

Sternsinger, rechts unten signiert und datiert: Jos. Lada 36, farbige Lithografie/Papier, 29 x 18 cm, Passepartout, Glas, Rahmen (Ní)

9 000 CZK 6 000 CZK 235 €

272

Jiřincová Ludmila (Prag 1912 - 1994 Prag)

Mädchen mit Blumen, rechts unten mit Bleistift signiert und datiert: L. Jiřincová 44, Lithografie/Papier, 29,5 x 19,5cm (Ní)

7 000 CZK 5 000 CZK 196 €

273

Kotík Pravoslav (Slabce 1889 - 1970 Prag)

Waldstilleben, unten mittig gekennzeichnet: P. Kotík, Tusche und Aquarellfarben/Papier, 25 x 17,5 cm, Glas, Rahmen (Ní)

18 000 CZK 12 000 CZK 471 €

274

Tichý František (Prag 1896 - 1961 Prag)

Hochschule III, unten mittig mit Bleistift signiert und datiert: Tichý 46,

Kaltnadelradierung/Papier, 41,5 x 31 cm, Passepartout, Glas, Rahmen (Ní)

60 000 CZK 40 000 CZK 1 570 €

275

Schmidt Oskar

Karlsbrücke, rechts unten signiert und datiert: Oskar Schmidt 1940,
Aquarellfarben/Papier, 54 x 55 cm, Passepartout, Glas, Rahmen (Ní)

15 000 CZK 10 000 CZK 392 €

276

Šimon - Tavik František (Železnice 1887 - 1942 Prag)

Szene in Paris, rechts unten mit Bleistift signiert: T. F. Šimon, Weichgrundätzung mit
Aquatinta/Papier, 31 x 36 cm, gebräuntes Papier, Passepartout, Glas, Rahmen (Ní)

12 000 CZK 8 000 CZK 314 €

277

Kremlička Rudolf (Kolín 1886 - 1932 Prag)

Wäscherin, rechts unten mit Bleistift signiert: R. Kremlička, Lithografie/Papier, 17 x
12,5 cm, Glas, Rahmen (Ní)

8 000 CZK 5 000 CZK 196 €

278

Sedláček Vojtěch (Libčany 1892 - 1973 Prag)

Arbeit im Vorfrühling, mit Bleistift links unten signiert: Voj Sedláček, farbige
Lithografie/Papier, 38 x 51 cm, Passepartout, Glas, Rahmen (Ní)

8 000 CZK 5 000 CZK 196 €

279

Kremlička Rudolf (Kolín 1886 - 1932 Prag)

Frauenakt, auf einem Stuhl kniend, rechts unten mit Bleistift signiert und datiert: R.
Kremlička 1925, Lithografie/Papier, 19 x 11 cm, Glas, Rahmen (Ní)

8 000 CZK 5 000 CZK 196 €

280

Kremlička Rudolf (Kolín 1886 - 1932 Prag)

Toilette, rechts unten mit Bleistift signiert: RKremlička, Lithografie/Papier, 27,5 x 20
cm, Passepartout (Ní)

8 000 CZK 5 000 CZK 196 €

281

Šimon -Tavik František (Železnice 1887 - 1942 Prag)

Eingang zur St. Chapelle in Paris, rechts unten mit Bleistift signiert: T. F. Šimon,
Weichgrundätzung mit Aquatinta/Papier, 40 x 24 cm, an zwei Stellen beschädigt (Ní)

6 000 CZK 4 000 CZK 157 €

282

Šimon -Tavik František (Železnice 1887 - 1942 Prag)

Trödellden unter dem Pont Neuf, rechts unten signiert: T. F. Šimon,
Weichgrundätzung mit Aquatinta/Papier, 31 x 30 cm, Passepartout, Glas, Rahmen
(Ní)

12 000 CZK 8 000 CZK 314 €

283

Jaroněk Bohumír (Zlín 1866 - 1933 Zlín)

Bienenstöcke, links oben gekennzeichnet: B. Jaroněk, farbiger Holzschnitt/Papier, 51
x 60 cm, abgeschnitten, Passepartout, Glas, Rahmen (Ní)

18 000 CZK 12 000 CZK 471 €

284

Lhoták Kamil (Prag 1912 - 1990 Prag)

Landschaft mit Schornstein, rechts unten signiert und datiert: Kamil Lhoták 1946,
Tusche und Aquarellfarben/Papier, 12,5 x 17 cm, Passepartout, Glas, Rahmen (Ní)

18 000 CZK 12 000 CZK 471 €

285

Lhoták Kamil (Prag 1912 - 1990 Prag)

Kegel in der Landschaft, rechts unten signiert und datiert: Kamil Lhoták 79,
Tusche/Papier, 14 x 20 cm, Passepartout, Glas, Rahmen (Ní)

12 000 CZK 8 000 CZK 314 €

286

Lhoták Kamil (Prag 1912 - 1990 Prag)

Luftschiff 1912, rechts unten mit Bleistift signiert: Kamil Lhoták 82, links unten
gekennzeichnet: Druck des Autors Nr. 4, farbige Lithografie/Papier, 29 x 22 cm,
Passepartout, Glas (Ní)

15 000 CZK 10 000 CZK 392 €

287

Souček Karel (Kladno - Kročehlavy 1915-1982 Prag)

Ohne Titel, rechts unten signiert und datiert: K. Souček 73, Tempera/Papier, 42 x 60
cm, Passepartout, Glas, Rahmen (Ní)

22 000 CZK 15 000 CZK 589 €

288

Souček Karel (Kladno - Kročehlavy 1915-1982 Prag)

Bad, rechts unten mit Bleistift signiert und datiert: K. Souček 63,
Aquarellfarben/Papier, 57,5 x 40 cm, Passepartout, Glas, Rahmen (Ní)

22 000 CZK 15 000 CZK 589 €

289

Kotík Jan (Turnov 1916 - 2002)

Ohne Titel, unten mittig mit Bleistift signiert: J. Kotík 69(?), links unten Widmung: für
Ivan, 10. XI. 83, Kohle/Papier, 45 x 31 cm, Passepartout, Glas (Ní)

30 000 CZK 18 000 CZK 706 €

290

Lhoták Kamil (Prag 1912 - 1990 Prag)

Auf der Rennstrecke, rechts unten mit Bleistift signiert und datiert: Kamil Lhoták 1953, links mit Bleistift gekennzeichnet: Druck des Autors, Kaltnadelradierung/Papier, 50 x 64 cm, Rahmen (Ní)
60 000 CZK 40 000 CZK 1 570 €

291

Kopecký Bohdan (Litomyšl 1928)

Větrná Nr. 5, rechts unten signiert und datiert: B. Kopecký 60, Tusche, Aquarellfarben/Papier, 41 x 57 cm, Passepartout, gesprungenes Glas, leicht beschädigter Rahmen (Ní)
22 000 CZK 15 000 CZK 589 €

292

Liesler Josef (Vidolice 1912 - 2005 Prag)

Blick auf Karlsbad, links unten signiert und datiert: Liesler 1955, Bleistift/Papier, 26 x 34 cm, beschädigtes Papier, Passepartout, Glas (Ní)
9 000 CZK 6 000 CZK 235 €

293

Fuka Vladimír (Písek 1926 - 1977 Písek)

Labyrinth, links unten signiert und datiert: Fuka 61, Collage und kombinierte Technik/Papier, 37 x 53 cm, Glas, Rahmen (Ní)
60 000 CZK 38 000 CZK 1 491 €

294

Kafka Čestmír (Jihlava 1922 - 1988 Prag)

Ohne Titel, rechts unten mit Bleistift signiert: Č. Kafka Bem IX 1973, Collage, 60 x 83 cm (Ní)

Herkunft: Galerie Hildebrand Klagenfurt

120 000 CZK 80 000 CZK 3 140 €

295

Kafka Čestmír (Jihlava 1922 - 1988 Prag)

1 Minute vor elf 44, rechts unten mit Bleistift signiert: Čestmír Kafka, Tusche, Aquarellfarben/Papier, 29,5 x 43,5 cm (Ní)

Herkunft: Galerie Hildebrand Klagenfurt

18 000 CZK 12 000 CZK 471 €

296

Kafka Čestmír (Jihlava 1922 - 1988 Prag)

Auszahlung, rechts unten mit Bleistift signiert: Čestmír Kafka, Tusche/Papier, 30 x 44 cm (Ní)

Herkunft: Galerie Hildebrand Klagenfurt

18 000 CZK 12 000 CZK 471 €

297

Kafka Čestmír (Jihlava 1922 - 1988 Prag)

Ohne Titel, rechts unten signiert: Č. Kafka Bem IX 1973, Collage, 60 x 83 cm (Ní)

Herkunft: Galerie Hildebrand Klagenfurt

120 000 CZK 80 000 CZK 3 140 €

298

Kafka Čestmír (Jihlava 1922 - 1988 Prag)

Krieg 1944, unten mittig mit Bleistift signiert: Č. Kafka, Tusche/Papier, 30 x 43,5 cm (Ní) *Herkunft: Galerie Hildebrand Klagenfurt*

18 000 CZK 12 000 CZK 471 €

299

Kafka Čestmír (Jihlava 1922 - 1988 Prag)

Balzac lacht, rechts unten mit Bleistift signiert: Čestmír Kafka, Tusche, Deckweiß/Papier, 30 x 44 cm (Ní)

Herkunft: Galerie Hildebrand Klagenfurt

18 000 CZK 12 000 CZK 471 €

300

Kafka Čestmír (Jihlava 1922 - 1988 Prag)

Ohne Titel, rechts unten mit Bleistift signiert: Čestmír Kafka, Tusche, Deckweiß/Papier, 29,5 x 22 cm (Ní)

Herkunft: Galerie Hildebrand Klagenfurt

12 000 CZK 8 000 CZK 314 €

301

Kafka Čestmír (Jihlava 1922 - 1988 Prag)

Ohne Titel, rechts unten mit Bleistift signiert: Č. Kafka, Tusche/Papier, 30 x 20,5 cm (Ní)

Herkunft: Galerie Hildebrand Klagenfurt

12 000 CZK 8 000 CZK 314 €

302

Muzika František (Prag 1900 - 1974 Prag)

Turm, rechts unten mit Bleistift signiert: F. Muzika, links unten datiert: "p. f. 1969", Lithografie/Papier, 25,5 x 19 cm, Glas, Passepartout, Rahmen (Ní)

12 000 CZK 8 000 CZK 314 €

303

Sklenář Zdeněk (Leštima 1910 – 1986 Prag)

Frau, links unten mit Bleistift signiert und datiert: Zd. Sklenář 45, Lithografie/Papier, Druck 15/18, 22 x 16,5 cm, Passepartout, Glas, Rahmen (Ní)

12 000 CZK 8 000 CZK 314 €

304

Picasso Pablo (Malaga 1881 – 1973 Mougins)

Un eventail, 7 Zinklithografien nach Zeichnungen aus den Jahren 1905 - 1906, unvollständiger Satz, Nummer des Druckexemplars 82, hrsg. Paris 1962, umfasst die Blätter: Akt (1910), Gitarre (1913), Frauenakt (1907), Stillleben mit Kelch (1913 - 14), Flasche, Glas und Karten (1913 - 14), Liegender Frauenakt (1905 - 6), Stehender Mädchenakt (1905 - 6) (Ní)

100 000 CZK 70 000 CZK 2 747 €

305

Kupka František (Opočno 1871 – 1957 Puteaux)

Gespräch - Studie, mit Bleistift links unten datiert und signiert: 1902 Kupka, Tuschezeichnung, mit Aquarellfarben koloriert/Papier, 15 x 28 cm, Passepartout, Glas (Ní)

75 000 CZK 50 000 CZK 1 962 €

306

Kolář Jiří (Protivín 1914 - 2002)

Arcimboldo, unsigniert, Collage, 22,5 x 84 cm, Passepartout, Glas, Rahmen (Ní)

60 000 CZK 40 000 CZK 1 570 €

307

Janeček Ota (Pardubičky 1919 - 1996 Prag)

Mädchenprofil, rechts unten mit Bleistift signiert und datiert: Janeček 49, links unten nummeriert: 2/4, Kaltnadelradierung/Papier, 32 x 49 cm, Passepartout, Glas, Rahmen (Ní)

12 000 CZK 8 000 CZK 314 €

308

Sýkora Zdeněk (Louny 1920)

Rotblaue Struktur, unsigniert, Serigrafie/Papier, 62 x 46 cm, leicht beschädigter Druck, Rahmen (Ní)

45 000 CZK 30 000 CZK 1 177 €

309

Sýkora Zdeněk (Louny 1920)

Schwarzweiße Struktur, vom Autor auf einem Etikett auf der Rückseite signiert und nummeriert: Sýkora 86/100, Serigrafie/Papier, 59,5 x 59,5 cm (Ní)

120 000 CZK 80 000 CZK 3 140 €

310

Fremund Richard (Prag 1928 - Prag 1969)

Liegender Mädchenakt, rechts unten signiert und datiert: Fremund 55, nummeriert 5/20, Kaltnadelradierung/Papier, 23 x 29,5 cm, Passepartout, Glas, Rahmen (Ní)

10 000 CZK 7 000 CZK 275 €

311

Válová Jitka (Kladno 1922)

Gestalten (Vorbeigehende), 90er Jahre, rechts unten signiert: J. Válová, Kohlezeichnung/Papier, 21 x 28,5 cm, Passepartout, Glas, Rahmen, auf der Rückseite Fotografie der Autorin mit dem genannten Werk (Ní)

12 000 CZK 9 000 CZK 353 €

312

Janoušková Věra (Úbislavice 1922)

Sitzende Gestalt, rechts unten signiert und datiert: Věra Jan 1989, Collage/Karton, 45 x 33 cm, Passepartout, Glas, Rahmen, auf der Rückseite Fotografie der Autorin mit dem genannten Werk (Ní)
18 000 CZK 12 000 CZK 471 €

313

Lhoták Kamil (Prag 1912 - 1990 Prag)
Ballon in der Nacht, rechts unten mit Bleistift signiert und datiert: Kamil Lhoták 84, farbige Lithografie/Papier, 36 x 24,5 cm (Ní)
15 000 CZK 10 000 CZK 392 €

314

Item Georges (1927 - 1990)
Herde von Pferden, rechts unten mit Bleistift signiert: ITEM, farbige Lithografie/Papier, 15,5 x 47 cm, Passepartout (Ní)
7 000 CZK 5 000 CZK 196 €

315

Vožniak Jaroslav (Suchdol u Příbrami 1933 - 2005)
Harpyje, rechts unten signiert: Jaroslav Vožniak, Aquarellfarben/Papier, undatiert, 37,5 x 54,5 cm, Passepartout, Glas, Rahmen, auf der Rückseite Fotografie des Autors mit dem genannten Werk (Ní)
18 000 CZK 12 000 CZK 471 €

316

Bauch Jan (Prag 1898 - 1995 Prag)
Frauenakt, rechts unten mit Bleistift signiert: Jan Bauch, nummeriert 110/200, kombinierte grafische Technik/Papier, 33,5 x 24 cm (Ní)
7 000 CZK 5 000 CZK 196 €

317

Havlíček Karel (Berlin 1907 – 1988 Kadaň)
Trugbild, rechts unten signiert und datiert: h 50, Aquarellfarben/Papier, 44 x 30 cm (Ní)
45 000 CZK 28 000 CZK 1 099 €

318

Baron Karol (Levoča 1934 – 2004)
Ohne Titel, rechts unten mit Bleistift gekennzeichnet, signiert und datiert: Kubín Baron 1969, Pastellkreiden/Papier, 98 x 69 cm, Glas, Rahmen (Ní)
70 000 CZK 50 000 CZK 1 962 €

319

Švankmajerová Eva (Kostelec nad Černými lesy 1940 - Prag 2005)
Ohne Titel, auf der Rückseite gekennzeichnet und signiert: "Das ist eine Interpretation? Eines Bildes über Dich, Eva Švankmajerová 2000, Pastellkreiden/geharztes Papier, 50 x 35,5 cm (Ní)
50 000 CZK 30 000 CZK 1 177 €

320

Švankmajerová Eva (Kostelec nad Černými lesy 1940 - Praha 2005)
A. N. 1995, auf der Rückseite signiert: Eva Švankmajerová, farbige
Pastellkreiden/Papier, 42 x 29,5 cm (Ní)
35 000 CZK 20 000 CZK 785 €

321
Švankmajer Jan (Prag 1934)
Ohne Titel, links unten signiert und datiert: Švankmajer J. 4. 2. 2001, kombinierte
Technik/Papier, 38 x 52 cm (Ní)
75 000 CZK 50 000 CZK 1 962 €

322
Švankmajer Jan (Prag 1934)
Tab. 39 aus dem Zyklus Švank-meyers Bilderlexikon 1973, rechts unten signiert und
datiert: Švankmajer J 73, Collage, 45 x 33 cm (Ní)
*Reproduziert in: Dějiny českého výtvarného umění VI 1958-2000, Prague 2007, S.
680; Tsjechische L'art brut, Brussels – Prague 2004, S. 81*
75 000 CZK 45 000 CZK 1 766 €

323
Novák Ladislav (Turnov 1925 – 1999 Třebíč)
Metamorphose, mittig mit dem Zeichen des Autors und Datierung versehen: 1967,
Zeichnung mit farbigen Tuschen und Collage/Papier, 45 x 33 cm (Ní)
30 000 CZK 20 000 CZK 785 €

324
Martinec Přemysl (Kadlín 1957)
Wo hast Du das gelernt?, rechts wie links unten signiert und datiert: P. Martinec 05,
Pastellkreiden/Papier, 70 x 50 cm (Ní)
15 000 CZK 10 000 CZK 392 €

325
Martinec Přemysl (Kadlín 1957)
Klick, rechts wie links unten signiert und datiert: P. Martinec 05,
Pastellkreiden/Papier, 70 x 50 cm (Ní)
15 000 CZK 10 000 CZK 392 €

326
Sozanský Jiří (Prag 1946)
Konvolut von drei grafischen Blättern, rechts unten signiert und datiert: Sozanský 90,
kombinierte grafische Technik/Papier, 42,5 x 30 cm (Ní)
12 000 CZK 9 000 CZK 353 €

327
Kubíček Jan (Kolín 1927)
Ohne Titel, signiert und datiert: Jan Kubíček 1988/1999, nummeriert 23/44,
Serigrafie/Papier, 53 x 26,5 cm (Ní)
7 000 CZK 5 000 CZK 196 €

328

Chatrný Dalibor (Brno 1925)

Ohne Titel, rechts unten signiert und datiert: D. Chatrný 97, nummeriert 6/20,
Serigrafie/Papier, 69,5 x 50 cm (Ní)

7 000 CZK 5 000 CZK 196 €

329

Jíra Josef (Turnov 1929 - 2002)

Bildstock, links unten mit Bleistift signiert: Josef Jíra, rechts unten datiert und mit
Widmung versehen: für Karel Mauer, Josef 1979. Hojovice, Aquarellfarben und
Gouache/Papier, 30 x 40 cm, leicht beschädigt (Ní)

15 000 CZK 10 000 CZK 392 €

330

Winter – Neprakta Jiří (Prag 1924)

Tänzer, rechts oben signiert: Neprakta, Tusche und Aquarellfarben/Papier, 26,5 x 14
cm, Passepartout, Glas, Rahmen (Ní)

12 000 CZK 8 000 CZK 314 €

331

Střížek Antonín (Rumburk 1959)

Bäume hinter der Mauer, rechts unten mit Bleistift signiert und datiert: Antonín
Střížek 1999?, Aquarellfarben/Papier, 27 x 40 cm, Passepartout, Glas, Rahmen (Ní)

5 000 CZK 3 000 CZK 118 €

332

Bidlo Vladimír (Kouřim 1926 - 1997 Prag)

Hafen, links unten mit Bleistift signiert und datiert: V. Bidlo 58, Tempera/Papier, 50 x
68 cm, Passepartout, Glas, Rahmen (Ní)

12 000 CZK 8 000 CZK 314 €

333

Tichý Miroslav (Nětčice u Kyjova 1926)

Rastendes Mädchen, links unten signiert und datiert: M. Tichý 50,
Tuschezeichnung/Papier, 19 x 39 cm, Glas, Rahmen (Ní)

6 000 CZK 4 000 CZK 157 €

334

Winter- Neprakta Jiří (Prag 1924)

Aus dem Buch "Prag voller Gespenster", rechts unten signiert: Neprakta,
Tuschezeichnung, mit Aquarellfarben koloriert/Papier, 33 x 23 cm, Passepartout,
Glas, Rahmen (Ní)

15 000 CZK 10 000 CZK 392 €

335

Mautnerová Pavla (Brno 1919)

Ohne Titel, rechts unten signiert und datiert: Mautner 60, kombinierte Technik/Papier,
11,5 x 45 cm, Passepartout (Ní)

9 000 CZK 6 000 CZK 235 €

336

Tichý František (Prag 1896 - 1961 Prag)

Phantom, unten mittig mit Bleistift signiert: Tichý, Kaltnadelradierung/Papier, 32 x 25 cm, Passepartout, Glas, Rahmen (Ní)

22 000 CZK 15 000 CZK 589 €

337

Weidinger Franz Xaver (Ried 1890 - 1972 Bad Ischl)

Partie aus Reichenberg, Aquarellfarben, Gouache/Papier, rechts unten signiert und gekennzeichnet: F. X. Weininger, Linz, 43 x 61 cm, Passepartout, Glas, Rahmen (Ní)

23 000 CZK 15 000 CZK 589 €

338

Loukota Josef (Hranice u Dobříše 1879 – 1967)

Freundin, rechts unten signiert und datiert: Jos. Loukota 19., Aquarell-Gouache/Papier, 31,5 x 23,5 cm, Passepartout, Glas, Rahmen (Ní)

22 000 CZK 15 000 CZK 589 €

339

Kremlička Rudolf (Kolín 1886 - 1932 Prag)

Nana, rechts unten mit Bleistift signiert: R Kremlička, Lithografie/Papier, 17,5 x 12,5 cm, Glas, Passepartout, Rahmen (Ní)

8 000 CZK 5 000 CZK 196 €

340

Košvanec Vlastimil (Prag 1887 - 1961 Prag)

Beim Baden, rechts unten signiert: Košvanec, Aquarellfarben/Papier, 45 x 63 cm, Glas, Rahmen (Ní)

15 000 CZK 10 000 CZK 392 €

341

Košvanec Vlastimil (Prag 1887 - 1961 Prag)

Die hohe Tatra, rechts unten signiert: Koš., Aquarellfarben/Papier, 46 x 63 cm, leicht beschädigt, Glas, beschädigter Rahmen (Ní)

7 000 CZK 5 000 CZK 196 €

342

Liesler Josef (Vidolice 1912 - 2005 Prag)

Dürers Visionen, rechts unten mit Bleistift signiert und datiert: Liesler 81, links unten mit Bleistift Archivdruck 4/4, farbige Lithografie/Papier, 60 x 43 cm, Glas (Ní)

9 000 CZK 6 000 CZK 235 €

343

Liesler Josef (Vidolice 1912 - 2005 Prag)

Baum der Wollust, rechts unten mit Bleistift signiert und datiert: Liesler 79, nummeriert 87/138, farbige Lithografie/Papier, 43 x 54 cm Glas (Ní)

9 000 CZK 6 000 CZK 235 €

344

Vožniak Jaroslav (Suchdol u Příbrami 1933 - 2005)

Meeresufer, rechts unten mit Bleistift signiert und datiert: Jaroslav Vožniak 58, nummeriert 3/20, farbige Lithografie mit Unterdruck/Papier, 33 x 44 cm (Ní)

7 000 CZK 5 000 CZK 196 €

345

Jiřincová Ludmila (Prag 1912 - 1994 Prag)

Konvolut von vier grafischen Blättern, Weißer Turm in Königgrätz, rechts unten mit Bleistift signiert: L. Jiřincová, Lithografie mit Unterdruck/Papier, 37 x 29 cm;

Blumenstrauß, rechts unten mit Bleistift signiert: L. Jiřincová, Lithografie/Papier, 32 x 21 cm; Trauer, unten mittig mit Bleistift signiert: L. Jiřincová, Lithografie mit

Unterdruck/Papier, 21,5 x 16 cm; Ohne Titel, rechts unten mit Bleistift signiert: L. Jiřincová, Lithografie mit Unterdruck/Papier, 35,5 x 26 cm (Ní)

12 000 CZK 8 000 CZK 314 €

346

Zrzavý Jan (Vadín 1890 - 1977 Prag)

Fürst Wenzel, rechts unten mit Bleistift signiert: Jan Zrzavý, Lithografie mit Unterdruck/Papier, 22,5 x 17,5 cm (Ní)

9 000 CZK 6 000 CZK 235 €

347

Steiner - Prag Hugo (Prag 1880 – 1945 New York)

Blick auf den Kleinseitner Brückenturm, rechts unten im Stock gekennzeichnet: Hugo Steiner, datiert 35, Lithografie/Papier, 36 x 31 cm, Passepartout, Glas, Rahmen (Ní)

6 000 CZK 4 000 CZK 157 €

348

Havlíček Karel (Berlin 1907 – 1988 Kadaň)

Gespenst, rechts unten signiert und datiert: h 50, Bleistiftzeichnung/Papier, 43 x 30 cm, Passepartout, Glas, Rahmen (Ní)

Wiederholt auf Ausstellungen der tschechischen Art Brut in der Tschechischen Republik, in Wien, Paris und in Brüssel gezeigt

40 000 CZK 28 000 CZK 1 099 €

349

Tschechischer Autor, 2. Hälfte d. 20. Jhs.

Pierrot, links unten unleserlich signiert und mit Widmung versehen, kombinierte Technik/Papier, 55 x 31 cm, Passepartout, Glas, Rahmen (Ní)

6 000 CZK 4 000 CZK 157 €

351

Feyfar Zdenko (Jilemnice 1913 - 2001 Lomnice nad Popelkou)

Riesenbergwerk, Fotografie, auf der Rückseite mit Stempel gekennzeichnet: fotografiert von Zdenko Feyfar, 30,5 x 44 cm (Ní)

7 000 CZK 5 000 CZK 196 €

352

Feyfar Zdenko (Jilemnice 1913 - 2001 Lomnice nad Popelkou)

Aus dem Vorland des Riesengebirges, Fotografie, auf der Rückseite mit Stempel gekennzeichnet: Foto Feyfar, auf dem Fondspapier mit Bleistift signiert und datiert: Feyfar 41, 23 x 27 cm (Ní)
7 000 CZK 5 000 CZK 196 €

353

Feyfar Zdenko (Jilemnice 1913 - 2001 Lomnice nad Popelkou)
Szene im Riesengebirge, Fotografie, auf der Rückseite mit Stempel gekennzeichnet: fotografiert von Zdenko Feyfar, 23 x 30 cm (Ní)
7 000 CZK 5 000 CZK 196 €

354

Feyfar Zdenko (Jilemnice 1913 - 2001 Lomnice nad Popelkou)
Äpfel, Fotografie, mit Blinddruckstempel rechts unten gekennzeichnet: Feyfar, auf der Rückseite Stempel: Foto - Feyfar, 33 x 25,5 cm (Ní)
12 000 CZK 8 000 CZK 314 €

355

Sudek Josef (Kolín 1896 - 1976 Prag)
Paar von Fotografien surrealistischer Gemälde
auf der Rückseite von den Autoren der Gemälde beschrieben: Toyen : Objekt Phantom 1937; Jindřich Štýrský : Das Geschenk (Öl, 1937), Fotografie, 17,5 x 22,5 a 17,2 x 22,2 cm, mit Stempel versehen: Foto Sudek (Ní)
12 000 CZK 8 000 CZK 314 €

Plastiken

356

Der Mohr von Venedig

Holz, geschnitzt, bunt polychromiert und vergoldet, prismenförmiger abnehmbarer Sockel, stehender Mohr, ein Tablett tragend, Italien, Ende d. 19. - Anfang d. 20. Jhs., Gesamthöhe 141 cm, Höhe des Mohrs 76 cm, restauriert (Zí)

100 000 CZK 65 000 CZK 2 551 €

357*

Barockengel (Paar)

Holz, weiß staffiert, Böhmen, 1. Viertel d. 18. Jhs., Höhe 90 cm, restauriert, Flügel ergänzt (Zí)

Zum Kulturdenkmal erklärt

100 000 CZK 60 000 CZK 2 355 €

358*

Schmerzensreiche Muttergottes

Holz, geschnitzt, reich polychromiert, Böhmen, Anfang d. 19. Jhs., Höhe 85 cm, beschädigte Polychromie, vertikaler Riss (Zí)

Zum Kulturdenkmal erklärt

40 000 CZK 24 000 CZK 942 €

359

David

Bronze, patiniert, 19. Jh., nach dem Original Andrea del Verrocchios a.d.J. 1476, Höhe 67 cm (Zí)

Das Original der Statue befindet sich im Museo Nazionale in Florenz

60 000 CZK 40 000 CZK 1 570 €

360

Novák Václav (Mělník 1880 - 1917 Prag)

Allegorie der Musik, Bronze, patiniert, sign. V. Novák, Marke der Gießerei Franta Anýž, schwarzer Marmorsockel, Höhe 60 cm (Zí)

35 000 CZK 20 000 CZK 785 €

361

Opatrný Karel

Büste des Ministerpräsidenten Antonín Švehla, signiert: Opatrný, Bronze, Höhe 65 cm (Ní)

45 000 CZK 30 000 CZK 1 177 €

362

Allegorie des Sommers

Kupfer, Bronzepatina, figurales Relief, sign. Harald Richter fec., adjustiert auf geschnitzter Holzplatte im Rokokostil, ca. 1900, Gesamtmaße 62 x 45,5 cm (Zí)

12 000 CZK 8 000 CZK 314 €

363

Petr Karel (Radouň 1881 - 1914 Srbsko)
Allegorie des Herbsts, gebrannter Ton, patiniert, auf der Basis signiert und datiert:
Karel Petr 1910, Höhe 59 cm (Zí)
10 000 CZK 6 000 CZK 235 €

364
Horejc Jaroslav (Prag 1886 - 1983 Prag)
Eva, signiert: Horejc, patinierter Gips, Höhe 37 cm, Marmorsockel (Ní)
18 000 CZK 12 000 CZK 471 €

365
Toilette
Keramik, glasiert, Bechin, Pressmarke, Modell Nr. 1773/395, 1910er, Höhe 51 cm
(Zí)
10 000 CZK 6 000 CZK 235 €

366
Vitti Guisto
Mädchenbüste, Alabaster, auf der Seite signiert: Guisto Vitti, Höhe 34 cm (Zí)
35 000 CZK 22 000 CZK 863 €

367
Pelikán Julius (1887 – 1969)
Mädchen mit Blumen, signiert: Pelikán, Carrara-Marmor, Höhe 30 cm (Ní)
18 000 CZK 12 000 CZK 471 €

368
Kremlička Rudolf (Kolín 1886 - 1932 Prag)
Toilette, gebrannter Ton, Höhe 18 cm, beschädigt (Ní)
18 000 CZK 12 000 CZK 471 €

369
Gutfreund Otto (Dvůr Králové 1889 - 1927 Prag)
Studie zum Denkmal der Božena Němcová in Ratibořice, wahrsch. erste Studie,
arch. Zusammenarbeit Pavel Janák, patinierter Gips, Höhe 31 cm, leicht beschädigt
(Ní)
220 000 CZK 150 000 CZK 5 887 €

370
Kutálek Jan (Prag 1917 – 1987 Prag)
Stilleben mit Krug und Brot, Relief, gebrannter Ton, bunt glasiert, sign. Kutálek, 29,5
x 61,5 cm (Zí)
15 000 CZK 10 000 CZK 392 €

371
Kutálek Jan (Prag 1917 – 1987 Prag)
Stilleben mit Fisch und Wein, Relief, gebrannter Ton, bunt glasiert, sign. Kutálek, 29
x 61,5 cm (Zí)
15 000 CZK 10 000 CZK 392 €

372

Kavan Jan - zugeschrieben

Vier Jahreszeiten, nicht gekennzeichnet, patinierter gebrannter Ton, Höhe 29 cm (Ní)

12 000 CZK 8 000 CZK 314 €

373

Vacek Jaroslav (Velké Kosihy 1923)

Aufblickend, polierte Bronze, nicht gekennzeichnet, Höhe 34 cm (Ní)

30 000 CZK 20 000 CZK 785 €

374

Tänzerin im Art Deco -Stil

Bronze, patiniert, Made in Austria, "real bronze", Sockel aus Onyx, 30er d. 20. Jhs., Gesamthöhe 30 cm (Zí)

35 000 CZK 24 000 CZK 942 €

375

Sucharda Stanislav (Nová Paka 1866 - 1916 Prag)

Schatz, Bronze, zweiteilig, 76 x 36 cm a 12 x 37 cm, nicht gekennzeichnet (Ní)

60 000 CZK 40 000 CZK 1 570 €

376

Paulina Borghese

Marmor, 2. Hälfte d. 19. Jhs., nach dem Original von A. Canova, Höhe 31 cm, leicht beschädigt, restauriert, restaurierter Sockel (Ní)

40 000 CZK 26 000 CZK 1 020 €

Schmuck und Silber

377

Medaillon mit gemalter Miniatur

Gold, ovales Medaillon mit Konterfei eines Kleinkinds, Gouache-Malerei auf Elfenbein, unsigniert, goldene Montage mit Hängeöse, 585/1000, Gew. 14,35 g, ca.

1900, Attest der Prägeanstalt (Ši)

20 000 CZK 12 000 CZK 471 €

378

Männerring

Gold, ovaler Kopf mit Filigran verziert, mit Onyx unterlegt, mit einem Einzeldiamanten von modernem Brillantschliff besetzt, ca. 0,10 ct, sowie mit Diamanten von modernem Brillantschliff insges. ca. 0,18 ct, 585/1000, Gew. 13,15 g, 2. Hälfte d. 20. Jhs. (Ši)

30 000 CZK 19 000 CZK 746 €

379

Armband mit Malachiten

Gold, durchbrochene und gravierte Glieder, teilw. mit Malachitplättchen besetzt, 585/1000, Gew. 40,30 g, Länge 19,5 cm, Einfuhrpunze der Stadt Pest, Punze 1902 - 37, tschechoslowak. Einfuhrpunze 1921 - 92, im Etui (Ši)
30 000 CZK 14 000 CZK 549 €

380

Parfümflakon

Silber, Flakon aus geschliffenem Klarglas in silberner, getriebener und durchbrochener Montage, mit Deckel am Scharnier, geschliffener Hals mit gläsernem Stopfen, 800/1000, Gew. 46,70 g, Frankreich, 2. Hälfte d. 19. Jhs., im Formetui, Attest der Prägeanstalt (Ši)
25 000 CZK 18 000 CZK 706 €

381

Essbesteck für sechs Personen

Silber, Essbesteck, Vorspeisenbesteck, Teelöffel, Mokkalöffelchen, Eislöffelchen, Dessertgabeln, Suppenkelle, Servierlöffel und -gabel, Salatbesteck, Eiskelle, Dessertheber, Zuckerzange, zwei Salzstreuer mit Glaseinsätzen und Silberlöffelchen, zwei nichtoriginale Serviettenringe, 800/1000, Gew. 3.549,45 g, tschechoslowak. Punze 1929 - 41, Marke: FB im Rechteck (František Bibus), Edelstahlklingen der Messer gekennz. Ed. Schmidt, lose in Schubladeneinsatz, silberne Korzenkappe liegt bei (Ši)

65 000 CZK 40 000 CZK 1 570 €

382

Gemüseterrine mit Tablett

Silber, runde Terrine auf rundem Tablett mit zwei Henkeln, getriebenes Hammerdekor, Griffe am Deckel und Tablett mit Makassar-Edelholz isoliert, 800/1000, Gew. 957,30 g, Durchmesser der Terrine 17,5 cm, tschechoslowakische Punze 1929 - 41, Marke: FB im Rechteck (František Bibus) (Ši)

33 000 CZK 22 000 CZK 863 €

383

Schale auf Fuß

Silber, tiefe runde Schale auf abgesetztem Fuß, glattwandig, Rand mit dekorativem plastischem Fries verziert, innen vergoldet, 950/1000, Gew. 907,70 g, Durchmesser 26 cm, Höhe 12 cm, Frankreich, Odier Paris, Wiener Einfuhrpunze 1902 - 22, tschechoslowak. Einfuhrpunze 1941 - 49 (Ši)

26 000 CZK 16 000 CZK 628 €

384

Aufsatz, Art Deco-Vorläufer

Silber, tiefe Schale mit drei Schälchen auf volutenförmig auskragenden Armen, auf hochgewölbtem Fuß ein Blumenväschen, getriebenes Pflanzendekor, Schälchen aus feingeschliffenem Klarglas, 800/1000, Gew. 1.594,10 g, Höhe 38 cm, Wiener Punze 1872 - 1922 (Ši)

90 000 CZK 60 000 CZK 2 355 €

Keramik und Porzellan

388

Figurale Vase

Fayence, cremefarbene Glasur, balusterförmig, taillierter Korpus mit drei plastischen Putten, die den oberen Teil tragen, Unterglasur-Kobaltmalerei, auf dem Mantel Motiv eines galanten Paares in der Landschaft, Delft, gemalte Marke in Kobaltblau, 19. Jh., Höhe 37 cm, leicht beschädigte Glasur (Zí)

9 000 CZK 6 000 CZK 235 €

389

Habaner Krug mit Deckel

Fayence, cremefarbene krakelierte Glasur, birnenförmig, im unteren Teil gerippt, z.T. abstraktes in Kobalt gemaltes Dekor mit Motiven von Vögeln, Tieren und Architektur. Zinndeckel am Scharnier mit Datum 1696, Mähren, Ende d. 17. Jh., Höhe 33 cm, leicht abgesprungene innere Oberkante (Zí)

100 000 CZK 60 000 CZK 2 355 €

390

Dekorativer Teller mit Neptun

Fayence, cremefarbene krakelierte Glasur, flacher Teller mit buntgemalter Szene über die ganze Fläche: Motiv des Neptun mit Dreizack, der in einer von zwei Seepferden gezogenen Muschel übers Meer fährt, im linken Abschnitt eine Kiefer, im Hintergrund Landschaft mit Architektur, Holič, schwarze Marke H. F mit Stern, vor 1750, Durchmesser 25 cm, leicht abgesprungene Glasur am Rand (Zí)

Dieser Teller gehört zu einer Gruppe sehr seltener früher Arbeiten aus Holič, die nach italienischen Vorbildern gefertigt wurden. Nur wenige Exemplare sind erhalten; in der Sammlung von Hugo Vavrečky befinden sich drei Teller (Kybalová J., Die Keramiksammlung von H.V., Prag, 1995, Katalognr. 108 - 110).

180 000 CZK 95 000 CZK 3 728 €

391

Krug mit Deckel

Keramik, glasiert, zylinderförmig, auf dem Mantel Motiv eines Reiters mit Pferd in der Landschaft, Zinnmontage und Deckel am Scharnier, Mitteleuropa, 19. Jh., Höhe 25,5 cm (Zí)

12 000 CZK 8 000 CZK 314 €

392

Krug mit Deckel

Keramik, glasiert, birnenförmig, auf dem Mantel Motiv eines Reiters mit Pferd in der Landschaft, Zinnmontage und Deckel am Scharnier, Mitteleuropa, 19. Jh., Höhe 25 cm (Zí)

12 000 CZK 8 000 CZK 314 €

393

Figurale Konsole

Keramik, buntglasiert, trapezförmiger rückwärtiger Teil, davor eine sitzende Männergestalt, die eine quadratische Platte trägt, Mitteleuropa, 19. Jh., Höhe 20 cm, hinterer Teil geklebt (Zí)

30 000 CZK 20 000 CZK 785 €

394

Schmuckkästchen - Kommode

Keramik, cremefarbene Glasur, Schmuckkästchen in Form einer Rokoko-Kommode, in der konkav ausgebauchten Stirnseite sechs Schubladen, reich mit Buntmalerei verziert, auf den Flanken vergoldete Kartuschen mit Engelsmotiven, auf der Oberseite Buntmalerei: Hafen mit figuraler Staffage, Schiffen und Hafenarchitektur, Frankreich, mit Marke versehen, 19. Jh., 23 x 30 x 14 cm, eine Schublade restauriert (Zi)

35 000 CZK 26 000 CZK 1 020 €

395

Set von vier Tellern und einer Salatschüssel

Weichsteingut, cremefarbene Glasur, schwarzes gedrucktes Dekor, Szenen aus der französischen Geschichte, das Set umfasst zwei flache und zwei tiefe Teller und eine quadratische Schüssel, Frankreich, Manufaktur Creil, Pressmarke, gedrucktes Dekor von der Manufaktur Stone, Coquerel et le Gros gefertigt, schwarze Druckmarke, zwischen 1808 - 1818 (Zi)

6 000 CZK 4 000 CZK 157 €

396

Araber zu Pferde

Keramik, cremefarbene krakelierte Glasur, buntgemalt, alter Araber, auf einem Pferd reitend, in der Hand eine Standarte, Amphora, Teplice, Pressmarke, Modell Nr. 1433/5, Höhe 59 cm (Zi)

30 000 CZK 20 000 CZK 785 €

397

Konvolut von drei kleinen Gefäßen

Keramik, buntglasiert, umfasst eine kleine kugelförmige Vase, blau glasiert, dat. 1912 (Höhe 9,5 cm), eine kugelförmige Vase (Höhe 14,5 cm, leicht beschädigt) und eine flache Dose mit Deckel (Durchmesser 16 cm), Entwurf Jan Koula, gemalte Marke, ca. 1910 (Zi)

15 000 CZK 10 000 CZK 392 €

398

Kubistische Dose mit Deckel

Steingut, schwarze Glasur, vertikale goldene Streifen, sechsseitig konkave, gebrochene Form, zeltförmiger Deckel mit Griff, Entwurf Pavel Janák, 1911, eingepresste Modellnr. 847/I, Höhe 11 cm (Zi)

Lit.: Tschechischer Kubismus, Ausstellungskatalog 1991, Abb. 220, andere Dekorvariante

Artěl, Ausstellungskatalog 2009, S. 105, Abb. I. 1.23, andere Dekorvariante

40 000 CZK 24 000 CZK 942 €

399

Tasse mit Untertasse

Steingut, cremefarbene Glasur, sechsseitige Untertasse und Tasse, in Gold, Schwarz und Blau bemalt, geometrisches Rautendekor, Entwurf Rudolf Stockar,

1918, Modell Nr. 515, 516, gemalte Nr. DT 21, gefertigt von der Firma Graniton, schwarze Druckmarke, leicht beschädigte Glasur, geklebter Henkel (Zí)
Lit.: Artěl, Ausstellungskatalog 2009, S. 105, Abb. I. 3.1, andere Dekorvariante
40 000 CZK 28 000 CZK 1 099 €

400

Kubistische Vase

Steingut, cremefarbene Glasur, zylindrische taillierte Form, vertikal gerippt, versilberte Streifen, Modell Nr. 760/3, Entwurf Pavel Janák, 1911, gefertigt von der Keramikfirma Graniton, Höhe 13 cm, abgegriffen, an den Kanten beschädigte Glasur (Zí)

Lit: Artěl, Ausstellungskatalog 2009, S. 105, Abb. I. 1.8, andere Dekorvariante
Die Variante mit versilberten vertikalen Streifen hat keine Belegstellen in der Fachliteratur

30 000 CZK 20 000 CZK 785 €

401

Putten mit Weintrauben – Allegorie des Herbsts

Keramik, krakelierte Glasur, Entwurf Hubert Kovařík, Svitávka, Druckmarke, 20er Jahre des 20. Jhs., Höhe 36 cm (Zí)

35 000 CZK 22 000 CZK 863 €

402

Putten mit Katze

Keramik, cremefarbene krakelierte Glasur, buntgemalt, gefertigt von der Firma Graniton, Modell Nr. 946, ca. 1910, Höhe 30,5 cm, restaurierter Hals (Zí)

12 000 CZK 8 000 CZK 314 €

403

Skifahrerin

Keramik, buntglasiert, Goldscheider, schwarze Druckmarke, Modell Nr. 8157/103/7, 30er Jahre des 20. Jhs., Höhe 22 cm (Ní)

20 000 CZK 12 000 CZK 471 €

404

King Charles Spaniel

Keramik, Unterglasurmalerei, Goldscheider, Druckmarke, Modell Nr. 6136/852/14, 30er Jahre des 20. Jhs., Höhe 10 cm, leicht beschädigte Glasur (Zí)

5 000 CZK 3 000 CZK 118 €

405

Blumenübertopf

Keramik, cremefarbene Glasur, schwarze vertikale Streifen, Eichwald, Pressmarke, 1. Viertel d. 20. Jhs., Höhe 20,5 cm, leicht beschädigte Glasur (Zí)

8 000 CZK 5 000 CZK 196 €

406

Vase

Porzellan, bauchige Form mit gestrecktem Hals, Unterglasur-Kobaltmalerei, figurale Motive, China, gekennzeichnet, 19. Jh., Höhe 40 cm, geschnitzter Holzständer liegt bei (Su)

30 000 CZK 18 000 CZK 678 €

407

Stehende Schönheit

Porzellan, Buntmalerei. Emaillé auf Guss, Schönheit in langem Uchikake-Mantel, auf den Ärmeln und dem Rücken Blauregen- und Wasserlaufmotive, Obi-Gürtel auf dem Rücken in eine Zierschleife geknüpft, mit Talewaku-Motiven und Medaillons mit Sakuras geschmückt, Japan, Arita, ca. 1850 - 1880, Höhe 36 cm (Su)

18 000 CZK 12 000 CZK 471 €

408

Krug mit Deckel

Porzellan, zylindrische, leicht konische Form, Henkel, auf dem Mantel Unterglasur-Kobaltmalerei, figurales Motiv in der Landschaft, China, 2. Hälfte d. 17. Jhs., vergoldete Silbermontage am Fuß und silberner Deckel am Scharnier, Meisterzeichen AW (wahrsch. Andreas Wickhart, Augsburg, (1600 - 1674)), Höhe 22 cm, Haarriss, Attest der Prägeanstalt (Zi)

80 000 CZK 50 000 CZK 1 962 €

409

Figurale Kerzenleuchter (Paar)

Porzellan, auf der Basis sitzende Männer- und Frauenfigur mit Kind, abnehmbarer Aufsatz mit drei Armen mit Tüllen sowie zentrale Tülle, Unterglasur-Kobaltmalerei, buntgemalte Gesichter, Meißen, blaue Schwertermarke unter der Glasur, Modellnr. D 176, D 177, Gesamthöhe 48 cm, restaurierte Schälchen unterhalb der Tüllen, eine Basis leicht abgesprungen (Zi)

80 000 CZK 50 000 CZK 1 962 €

410

Zweiheuklige Vase

Porzellan, runde vergoldete Basis, eiförmiger Korpus, auf den Seiten Henkel in Form verschlungener Schlangen, auf dem Mantel Kobaltfond mit Kartusche: Blumenstrauß in Buntmalerei, Meißen, blaue Schwertermarke unter der Glasur, Modell Nr. 50825, 2. Hälfte d. 20. Jhs., Entwurf Ernst August Leuteritz, ca. 1860, Höhe 48 cm (Zi)

70 000 CZK 45 000 CZK 1 766 €

411

Dekorative Vase mit Deckel

Porzellan, runde Basis, eiförmiger Korpus mit Henkeln in der Form von Ziegenköpfen, buntgemalte galante Szene, auf der Rückseite Buntmalerei: Blumenstrauß, durchbrochener Deckel mit Griff in Rosenform, C. Thieme, Potschappel, blaue Marke unter der Glasur, Anfang d. 20. Jhs., Höhe 51 cm, beschädigter Deckel (Zi)

20 000 CZK 14 000 CZK 549 €

412

Vase

Porzellan, birnenförmig, auf dem Mantel ovale Medaillons mit reliefartig hervorgehobenen figuralen Motiven, auf dem gestreckten Hals plastische Girlanden, Deutschland, mit unechter Marke Neapole gekennzeichnet, Anfang d. 20. Jhs., Höhe 24 cm (Zí)

10 000 CZK 7 000 CZK 275 €

413

Zweihenklige Vase

Porzellan, balusterförmig, zwei überhöhte Henkel, Deckel mit Griff, Buntmalerei, Motiv stilisierter Blumensträuße, Autor des Dekors Alois Jaroněk, Rožnov/Rosenau, gemalte Marke, Porzellan mit Marke der Manufaktur Schlaggenwald versehen, 20er Jahre d. 20. Jhs., Höhe 41,5 cm (Zí)

Alois Jaroněk (1870 - 1944), Bruder des Malers Bohumír Jaroněk, Maler und Keramikünstler, seit 1909 eigene Töpferwerkstatt in Rožnov pod Radhoštěm (Rosenau), wo er unter dem Einfluss der Volkskunst Keramik fertigte und verzierte (Zí)

10 000 CZK 6 000 CZK 235 €

414

Vase im Stil des zweiten Rokoko

Porzellan, rechteckige, reich profilierte Basis, auf der Vorder- und Rückseite Kartuschen mit buntgemalten Blüten, balusterförmiger Korpus mit dekorativen Henkeln in Rokoko-Form und verbreiterter Hals, blauer Fond, auf der Vorderseite buntgemalte Miniatur: zwei Mädchen mit Hund an einem Bildstock in der Landschaft, auf der Rückseite buntgemalte Blüten, Vase reich vergoldet, wahrsch. Frankreich, ca. 1850, Höhe 54,5 cm, unfachmännisch restaurierter Hals und Henkel (Zí)

60 000 CZK 40 000 CZK 1 570 €

415

Fasanenpaar

Porzellan, Buntmalerei, Dresden, blaue Druckmarke, 1. Drittel d. 20. Jhs., Länge 98 cm, Höhe 40 cm (Zí)

50 000 CZK 32 000 CZK 1 256 €

416

Fasan

Porzellan, Buntmalerei, Dresden, blaue Druckmarke, 1. Drittel d. 20. Jhs., Länge 50 cm, Höhe 40 cm, leicht restaurierter Schnabel (Zí)

30 000 CZK 18 000 CZK 706 €

417

Jardiniere

Porzellan, prismenförmig auf vier kurzen Füßchen, dekorativer vergoldeter Henkel, Kobaltfond, mit Gold gemaltes Motiv: Vögel auf einem Pflaumenbaum, Pirkenhammer, schwarz gemalte Marke, Ende d. 19. Jhs., Länge 40 cm, stellenweise nichtoriginale Vergoldung (Zí)

20 000 CZK 14 000 CZK 549 €

418

King Charles Spaniel

Porzellan, Unterglasurmalerei, Rosenthal, grüne Druckmarke, Modell Nr. 540, ca. 1930, Höhe 28 cm (Zí)
15 000 CZK 8 000 CZK 314 €

419

Paar figuraler Reliefs

Bisquit-Porzellan, patiniert, rundes Medaillon mit reliefartigem Dekor, Motiv: Kinderpaar, Böhmen, Riessner, Stellmacher, Turn-Teplitz, Anf. d. 20. Jhs., Durchmesser 27 cm, leicht rest. hintere Kante (Zí)

9 000 CZK 6 000 CZK 235 €

420

Landschaft mit Schäferin

Porzellan, buntgemaltes Motiv: Landschaft mit unter einem Baum sitzender Schäferin und weidenden Ziegen und Schafen, im Hintergrund Heuwagen, Mitteleuropa, 2. Hälfte d. 19. Jhs., 18 x 22,5 cm, vergoldeter Rahmen (Ní)

35 000 CZK 20 000 CZK 785 €

421

Quast Johann Zachariáš (Břez. Hamry 1814 – 1891 Písek)

Bildnis eines Offiziers, rechts unten signiert und datiert: Johann Quast 1849, Porzellan, buntgemalte Miniatur, Chodauer Porzellan, Pressmarke, 18 x 13 cm, restauriert (Zí)

24 000 CZK 16 000 CZK 628 €

422

Platte - Wappenmuster

Porzellan, rechteckige Platte mit 35 gedruckten, nachkolorierten Wappen, Böhmen, wahrsch. Elbogen, Ende d. 19. Jhs., 30,5 x 22,5 cm (Zí)

10 000 CZK 6 000 CZK 235 €

423

Kurtrinkbecher "Schlossbrunn"

Porzellan, gestreckte Eiform, rechteckige, bunt nachkolorierte Miniatur mit Schriftzug "Schlossbrunn", Pirkenhammer, Pressmarke, nach 1853, Höhe 12 cm, leicht abgegriffen, leicht abgesprungene Basis (Zí)

8 000 CZK 5 000 CZK 196 €

424

Kurtrinkbecher

Porzellan, gestreckte Eiform, Buntmalerei: Blüten, Pirkenhammer, Pressmarke, ca. 1830, Höhe 11 cm (Zí)

6 000 CZK 4 000 CZK 157 €

425

Kurtrinkbecher "Theresien Brunn"

Porzellan, gestreckte Eiform, rechteckige buntgemalte Miniatur mit Schriftzug "Theresien Brunn", Chodau, Pressmarke, nach 1845, Höhe 11 cm, restauriert (Zí)

6 000 CZK 4 000 CZK 157 €

426

Kurtrinkbecher

Porzellan, gestreckte Eiform, drei ovale Medaillons mit Miniaturmalerei: Karlsbader Quellen, reich im Rokoko-Stil vergoldet, schlangenförmiger Henkel, Aich, Pressmarke, ca. 1850, Höhe 11,5 cm, leicht abgegriffen (Zi)

15 000 CZK 8 000 CZK 314 €

427

Kurtrinkbecher "Der Neubrunn"

Porzellan, gestreckte Eiform, rechteckige buntgemalte Miniatur mit Schriftzug "Der Neubrunn", Böhmen, 2. Viertel d. 19. Jhs., Höhe 11 cm (Zi)

10 000 CZK 6 000 CZK 235 €

428

Kurtrinkbecher

Porzellan, gestreckte Eiform, buntgemalte Miniatur mit Motiv einer exotischen Landschaft mit Staffage, Böhmen, 2. Viertel d. 19. Jhs., Höhe 11 cm, in der Vergangenheit restauriert (Zi)

8 000 CZK 5 000 CZK 196 €

429

Kurtrinkbecher "Mühlbrunn"

Porzellan, gestreckte Eiform, rechteckige buntgemalte Miniatur mit Schriftzug "Mühlbrunn", Pirkenhammer, Pressmarke, nach 1853, Höhe 12 cm (Zi)

10 000 CZK 6 000 CZK 235 €

430

Kurtrinkbecher "Neubrunn"

Porzellan, gestreckte Eiform, ovale buntgemalte Miniatur mit Schriftzug "Neubrunn in Carlsbad", Schlaggenwald, Pressmarke, ca. 1830, Höhe 11 cm, leicht abgegriffen (Zi)

15 000 CZK 8 000 CZK 314 €

431

Kurtrinkbecher "Neubrunn"

Porzellan, gestreckte Eiform, rechteckige buntgemalte Miniatur mit Schriftzug "Neubrunn in Carlsbad", Schlaggenwald, Pressmarke, ca. 1830, Höhe 11 cm, leicht abgegriffen, Haarriss (Zi)

8 000 CZK 5 000 CZK 196 €

432

Kurtrinkbecher "Der Sprudel"

Porzellan, gestreckte Eiform, rechteckige buntgemalte Miniatur mit Schriftzug "Der Sprudel", Böhmen, 2. Viertel d. 19. Jhs., Höhe 11 cm (Zi)

10 000 CZK 6 000 CZK 235 €

433

Schale auf Fuß

Porzellan, rechteckiger, profilierter niedriger Fuß, ovale Schale mit durchbrochenem und reich vergoldetem Rand, in der Mitte buntgemalte Miniatur: Blüten, Schlaggenwald, Pressmarke, 40er d. 19. Jhs., 35,5 x 27 cm, Haarriss (Zi)
9 000 CZK 6 000 CZK 235 €

434

Schale mit zwei Henkeln

Porzellan, rechteckige, tiefe Schale mit zwei Henkeln, Rand vergoldet, plastisch modelliert, Buntmalerei: Blüten, Meißen, blaue Schwertermarke unter der Glasur, 2. Viertel d. 19. Jhs., Länge 33 cm (Zi)
8 000 CZK 5 000 CZK 196 €

435

Dekorativer Teller "Tristan und Isolde"

Porzellan, buntgemaltes figurales Motiv des toten Tristan mit Isolde in romantischer Landschaft, reich vergoldeter Rand, gefertigt im Wiener Stil während der Sorgenthal-Ära, Karlsbad, Pressmarke C. Knoll, Ende d. 19. Jhs., Durchmesser 24 cm (Zi)
25 000 CZK 15 000 CZK 589 €

436

Tellerpaar

Porzellan, Rand mit grünem Fond, Kartusche mit buntgemalten Blüten, in der Mitte buntgemalter Blumenstrauß, Pirkenhammer, Pressmarke, ca. 1830, Durchmesser 22,5 cm (Zi)
5 000 CZK 3 000 CZK 118 €

437

Tischuhr im Rokokostil

Porzellan, reich verziert, prismenförmige Basis auf vier Löwentatzen, Uhr in Kartuschenform mit plastischem vergoldetem Blattwerk, auf den Seiten Buntmalerei: Blüten, Ankerwerk mit Federantrieb, Zifferblatt aus Messing, mit emaillierter Ringscheibe, Schlüssel, Gehäuse Schlaggenwald, Pressmarke, ca. 1850, Höhe 37 cm, Gehäuse restauriert, ohne Gewähr der Ganggenauigkeit (Zi)
40 000 CZK 28 000 CZK 1 099 €

438

Vasen mit Ansichten von Karlsbad (Paar)

Porzellan, runde Basis, glockenförmiger Korpus mit zwei Henkeln, reich vergoldet, rechteckige buntgemalte Miniatur, Ansichten von Karlsbad, Pirkenhammer, Pressmarke, ca. 1830, Höhe 15,5 cm, ein Henkel leicht restauriert (Zi)
90 000 CZK 50 000 CZK 1 962 €

439

Tasse mit Untertasse

Porzellan, Buntmalerei: Blüten auf schwarzem Grund, reich vergoldet, Aich, Pressmarke, ca. 1850 (Zi)
8 000 CZK 5 000 CZK 196 €

440

Tasse mit Miniaturmalerei und Untertasse

Porzellan, glockenförmig, überhöhter Henkel, auf dem Mantel rechteckige buntgemalte Miniatur, Motiv einer Landschaft mit Aussichtspunkt, Wasserlauf und Architektur, vergoldet, Böhmen oder Deutschland, 2. Viertel d. 19. Jhs., Höhe 12 cm (Zi)

8 000 CZK 5 000 CZK 196 €

441

Tasse mit Untertasse

Porzellan, zylindrische Form, rechtwinkliger Henkel, Buntmalerei: Pilger in der Landschaft, Schlaggenwald, mit Gold gemalte Marke, ca. 1810 - 1815, Höhe 7 cm (Zi)

Lit.: Mergl, Hejdová, Schlaggenwalder Porzellan, 2002, Abb. 14 – Service mit identischen Tassen

15 000 CZK 10 000 CZK 392 €

442

Tasse mit Untertasse

Porzellan, zylindrische Form, rechtwinkliger Henkel, Buntmalerei: Landschaft mit Architektur in rechteckigem vergoldetem Rahmen, Gießhübel, Pressmarke, nach 1828, Höhe 7 cm (Zi)

10 000 CZK 6 000 CZK 235 €

443

Tasse mit Untertasse

Porzellan, plastisches, bunt koloriertes Blätterdekor, vergoldet, Elbogen, Pressmarke, dat. (1)841, leicht abgesprungene Basis (Zi)

8 000 CZK 6 000 CZK 235 €

444

Tasse mit Untertasse in Muschelform

Porzellan, Buntmalerei, Pirkenhammer, Pressmarke, zwischen 1846 - 1853, leicht abgegriffen (Zi)

8 000 CZK 8 000 CZK 314 €

445

Tasse mit Miniaturmalerei und Untertasse

Porzellan, glockenförmig, überhöhter Henkel, auf dem Mantel rechteckige buntgemalte Miniatur des Dorotheentals in Karlsbad, mit Purpur und Gold gemaltes Blattwerk, Elbogen, Pressmarke und Datierung (1)832, (1)833, Höhe 10 cm, leicht abgegriffen (Zi)

12 000 CZK 8 000 CZK 314 €

446

Tasse mit Untertasse

Porzellan, verziert mit Kartuschen mit buntgemalten Blüten in Kombination mit blauen Streifen, Schlaggenwald, Pressmarke, 40er d. 19. Jhs., Höhe 8,5 cm (Zi)

7 000 CZK 4 000 CZK 157 €

447

Tasse mit Untertasse

Porzellan, zylindrische Form, Türkisfond, rechteckige figurale Miniaturmalerei, Pirkenhammer, Pressmarke, ca. 1820, Höhe 7 cm (Zí)
12 000 CZK 8 000 CZK 314 €

448

Tasse mit Untertasse

Porzellan, beige Fond, vergoldet, buntgemalte Miniatur, Genrebild aus einer Schreinerwerkstatt mit Beschreibung: "Hr. Reimund als Valentin", Dallwitz, Pressmarke, vor 1830 (Zí)

12 000 CZK 8 000 CZK 314 €

449

Tasse mit Miniaturmalerei einer Landschaft

Porzellan, auf der Untertasse Buntmalerei einer Hügellandschaft mit Burg und Wasserlauf, auf der Tasse Malerei einer Landschaft mit Burg, Wasserlauf und Weg, mit figuraler Staffage, Berlin, blaue Marke unter der Glasur, 3. Viertel d. 19. Jhs., Höhe 10 cm (Zí)

15 000 CZK 9 000 CZK 353 €

450

Tasse mit Miniaturmalerei und Untertasse

Porzellan, glockenförmig, überhöhter Henkel, auf dem Mantel rechteckige buntgemalte Miniatur, Motiv einer Landschaft mit Schloss, vergoldet, Böhmen, Untertasse mit Marke versehen: Pirkenhammer, 2. Viertel d. 19. Jhs., Höhe 12 cm, leicht abgegriffen, restaurierte Kante der Tasse (Zí)

6 000 CZK 4 000 CZK 157 €

451

Figurales Krüglein

Porzellan, Buntmalerei, Krüglein in Form eines Bürgers, Deckel im Hut, auf der Rückseite Henkel, Prag, Pressmarke, ca. 1850, Höhe 10 cm (Zí)

8 000 CZK 6 000 CZK 235 €

452

Sitzender rauchender Chinese – Flakon

Porzellan, Buntmalerei, Schlaggenwald, Pressmarke, ca. 1850, Höhe 9 cm, Stopfen fehlt (Zí)

8 000 CZK 5 000 CZK 196 €

453

Zwei sitzende Chinesen

Porzellan, Buntmalerei, zwei identische, verschieden bemalte sitzende Figuren, Böhmen, ca. 1850, Höhe 9 cm, restaurierter Hals, abgebrochener Stiefel, Stopfen fehlen (Zí)

6 000 CZK 4 500 CZK 177 €

454

Stehender Chinese

Porzellan, Buntmalerei, bewegliche Zunge, Böhmen und Deutschland, ca. Hälfte d. 19. Jhs., Höhe 16 cm, restaurierter Hut (Zí)

5 000 CZK 3 500 CZK 137 €

455

Türkisches Paar – zwei Flakone

Türkin im Turban, Schlaggenwald, Pressmarke, dat. (1)837, Höhe 16 cm, beschädigter Turban (Zi)

10 000 CZK 6 000 CZK 235 €

456

Sitzender Chinese – Flakon

Porzellan, Buntmalerei, Elbogen, Pressmarke und Datierung (1)836, Höhe 13,5 cm, restaurierter Hut (Stopfen) (Zi)

9 000 CZK 6 000 CZK 235 €

457

Sitzender Türke - Flakon

Porzellan, Buntmalerei, ovale Basis, sitzender Türke mit hinter dem Rücken verschränkten Händen, Stopfen in Form des Kopfes, Schlaggenwald, Pressmarke, ca. 1840, Höhe 15,5 cm, geklebt, restaurierte Hand (Zi)

12 000 CZK 8 000 CZK 314 €

458

Sitzender Chinese - Flakon

Porzellan, Buntmalerei, Elbogen, Pressmarke und Datierung (1)837, Höhe 10,5 cm (Zi)

6 000 CZK 4 000 CZK 157 €

459

Ein-Personen-Service

Porzellan, fünf Teile, umfasst: Brettchen in Form eines Blatts, Zuckerdose, Milchkännchen, Kännchen, Tasse mit Untertasse, in Muschelform modelliert, Basis jeweils in Korallenform, Buntmalerei, Pirkenhammer, Pressmarke zwischen 1846-1853, geklebter Deckel des Kännchens, geklebter Henkel des Milchkännchens, Haarriss in der Tasse (Zi)

18 000 CZK 12 000 CZK 471 €

460

Bierkrug mit Reliefdekor

Bisquit-Porzellan, reliefartiges figurales Dekor, Motive der Trunkenheit, Zinndeckel, Prag, Entwurf E. Popp, auf der Rückseite gravierte Signatur: E. Popp, nach 1852, Höhe 18 cm, leicht abgesprungene Basis (Zi)

Lit.: Prager Porzellan, Ausstellungskatalog 1999, Entwurf und Foto auf S. 28. Hier wird der Entwurf des Krugs E. Popp zugeschrieben; die gravierte Signatur des hier angebotenen Krugs bestätigt diese Zuschreibung.

15 000 CZK 8 000 CZK 314 €

461

Dekorative Vase im Rokokostil

Porzellan, grüner Fond, vergoldet, in den Reserven buntgemalte Blüten, Schlaggenwald, Pressmarke und Datierung (1)844, Höhe 26 cm (Zi)

12 000 CZK 8 000 CZK 314 €

462

Paar in Jagdkostümen

Bisquit-Porzellan, Buntmalerei, im Rokokostil modellierter Sockel, verziert mit Vergoldung, Prag, Pressmarke Prag, ca. 1850, Höhe 28 cm, restaurierter Hut und Finger der Dame (Zi)

50 000 CZK 30 000 CZK 1 177 €

463

Figurale Dose - Wirtin

Bisquit-Porzellan, Buntmalerei, Pirkenhammer, Pressmarke, zwischen 1846 - 1853, Höhe 27 cm (Zi)

10 000 CZK 7 000 CZK 275 €

464

Dame neben einem Baum

Porzellan, Buntmalerei, im hinteren Teil Stamm mit Öffnung für eine Blume, Schlaggenwald, Pressmarke, dat. (1)840, Höhe 13 cm, leicht abgesprungener Hut (Zi)

8 000 CZK 5 000 CZK 196 €

465

Kavalier neben einem Baum

Porzellan, Buntmalerei, im hinteren Teil Stamm mit Öffnung für eine Blume, Schlaggenwald, Pressmarke, dat. (1)840, Höhe 14,5 cm, leicht abgesprungener Hut k (Zi)

8 000 CZK 5 000 CZK 196 €

466

Paar figuraler Salzstreuer

Porzellan, stehende Männer- und Frauengestalt auf runder Basis, in den Händen einen Wäschekorb haltend, Prag, Pressmarke, 3. Viertel d. 19. Jhs., Höhe ca. 18 cm, beschädigtes Hutband des Kavaliere (Zi)

30 000 CZK 20 000 CZK 785 €

467

Zwei Liebespaare

Porzellan, teilweise glasiert, rechteckige, im Rokokostil geformte Basis, sitzende Liebespaare, Prag, Pressmarke des Modelleurs P. (E. Popp?), 3. Viertel d. 19. Jhs., Höhe 15 cm, abgebrochener Finger einer Dame (Zi)

15 000 CZK 10 000 CZK 392

468

Zwei französische Kavaliere

Porzellan, rechteckige, im Rokokostil geformte Basis, glasiert und vergoldet, stehende Figuren in französischer romantischer Kleidung in buntgemaltem Bisquit, Prag, Pressmarke, 3. Viertel d. 19. Jhs., Höhe ca. 23 cm, restaurierte Basis und Hand und abgebrochenes Schwert bei einer der Figuren, zweite Figur leicht restauriert (Zi)

24 000 CZK 40 000 CZK 904 €

Glas

469

Barockkaraffe

Klarglas, runde Basis, zylindrischer, facettierter Korpus mit gestrecktem Hals und Henkel, auf dem Mantel eingraviertes sächsisches Wappen in dekorativer Kartusche, Böhmen, 2. Drittel des 18. Jhs., Höhe 17 cm (Zi)

15 000 CZK 8 000 CZK 314 €

470

Barocker Becher mit Wappen

Klarglas, konische Form, facettierter Korpus, auf dem Mantel gravierte Kartusche mit Bischofswappen, Böhmen, ca. Hälfte d. 18. Jhs., Höhe 10,5 cm (Zi)

22 000 CZK 15 000 CZK 589 €

471

Barocke Flasche mit Schraubverschluss

Klarglas, flache vierseitige Form mit abgeschrägten Kanten, auf dem Mantel graviertes Blattwerk, auf einer Seite eingraviertes Medaillon einer Fürstin in Perücke, auf der anderen Seite eingraviertes Bischofswappen, Deckel aus Silber, vergoldet, zweiteilig mit dekorativem Endstück, Böhmen, ca. Hälfte d. 18. Jhs., Höhe 17 cm, Attest der Prägeanstalt (Zi)

80 000 CZK 50 000 CZK 1 962 €

472

Barockpokal

Klarglas, nachträglich ergänzter silberne Fußplatte, balusterförmiger Fuß mit eingeschmolzener roter Linie, Schale mit gravierter Kartusche mit Motiv einer Gesellschaft zu Tische und Schriftzug in deutsch, Mitteleuropa, 18. Jh., Höhe 21 cm, Attest der Prägeanstalt (Zi)

10 000 CZK 7 000 CZK 275 €

473

Barockpokal mit Deckel

Klarglas, runde Basis, facettierter Schaft, konische Schale mit gravierten ornamentalen Kartuschen, mit Medaillons: Schiffsmotive und Schriftzug in deutsch, Deckel mit ovalem Griff und Datierung 1628, vergoldeter Rand, Schlesien, ca. 1750, Höhe 21,5 cm (Zi)

60 000 CZK 45 000 CZK 1 766 €

474

Zweiwandiger Pokal

Klarglas, runde Basis, facettierter Schaft, facettierte Schale, auf goldener Folie Motiv eines Reiters zu Pferde und einer Hirschjagd, Böhmen, 2. Viertel d. 18. Jhs., Höhe 18,3 cm, leicht abgesprungene Oberkante (Zi)

80 000 CZK 50 000 CZK 1 962 €

475

Zweiwandiger Pokal mit Deckel

Klarglas, runde Basis, facettierter Schaft, facettierte Schale, auf goldener Motiv eines Reiters zu Pferde und einer Jagd nach Wildschwein und Gamsen, Deckel mit facettiertem Griff und zweiwandigem Medaillon mit Blattwerkmotiv, Böhmen, 2.

Viertel d. 18. Jhs., Höhe 25 cm (Zi)

120 000 CZK 80 000 CZK 3 140 €

476

Barockbecher mit Schiffsmotiv

Klarglas, konische Form, graviertes Motiv eines Schiffs zur See und eines Monogramms mit Krone, Böhmen, 18. Jh., Höhe 11 cm (Zi)

15 000 CZK 10 000 CZK 392 €

477

Barockpokal mit Deckel

Klarglas, runde Basis, balusterförmiger, facettierter Schaft, glockenförmige Schale, im unteren Abschnitt facettiert, auf dem Mantel eingraviertes Motiv: Rocaille, Gitter, Dame mit Hündchen, Deckel mit eingraviertem Blattwerk verziert, kugelförmiger Deckelgriff, Böhmen, 3. Viertel d. 18. Jhs., Höhe 27 cm (Zi)

40 000 CZK 24 000 CZK 942 €

478

kleiner Barockpokal

Klarglas, runde Basis, facettierter Schaft, konische, facettierte Schale, eingravierte Kartusche und Medaillon mit einfacher Landschaft und Schriftzug in deutsch, Böhmen, 3. Viertel d. 18. Jhs., Höhe 15,5 cm (Zi)

23 000 CZK 15 000 CZK 589 €

479

Karaffe mit figuralem Motiv

Klarglas, facettierter Korpus mit gestrecktem Hals, auf dem Mantel Buntmalerei einer galanten Gesellschaft in der Landschaft, Harrachsdorfer Glashütten (Neuwelt), 70er – 80er Jahre d. 18. Jhs., Höhe 28 cm, nichtoriginaler Stopfen (Zi)

10 000 CZK 7 000 CZK 275 €

480

Drei bemalte Schnapsflaschen

Klarglas, kantige Form, Buntmalerei mit Emaille, auf einer Flasche Schriftzug in deutsch und Frau in langem Kleid (Höhe 13 cm), auf der zweiten Flasche Schriftzug in deutsch und Gestalt eines Rauchers (Höhe 13 cm), auf der dritten Flasche Schriftzug in deutsch mit Datierung 1826 und Blüten- sowie Blattornamente (Höhe 23,5 cm), Böhmen, 1. Hälfte d. 19. Jhs., große Flasche mit Sprung (Zi)

10 000 CZK 6 000 CZK 235 €

481

Zwei bemalte Schnapsflaschen

Klarglas, kantige Form, Buntmalerei mit Emaille, auf einer Flasche Schriftzug in deutsch und Abzeichen der Bäcker Gilde, auf der anderen Flasche Blumenmotive und

ein Vögelchen in Kartusche, Böhmen, 1. Hälfte d. 19. Jhs., Höhe 15 bzw. 18 cm (Zi)

10 000 CZK 6 000 CZK 235 €

482

Bierkrug

Klarglas, zylindrische Form, Buntmalerei mit Emaille, Motiv des österreichischen Doppelalters, im Schild Fl. (Franz I.), Böhmen, Anf. d. 19. Jhs., Höhe 14 cm (Zi)

10 000 CZK 7 000 CZK 275 €

484

Hyalithväschen

roter Hyalith, siebenseitige Basis, facettierter zylindrischer Korpus mit verbreiterem Hals, wahrsch. Buquoj-Glaserei, 30er d. 19. Jhs., Höhe 16 cm (Zi)

25 000 CZK 15 000 CZK 589 €

485

Hyalithvase

roter Hyalith, achtseitige Basis, gestreckter, achtseitiger facettierter Korpus mit verbreiterem Hals, Böhmen, 30er – 40er Jahre d. 19. Jhs., Höhe 21 cm (Zi)

25 000 CZK 18 000 CZK 706 €

486

Hyalithflakon

roter Hyalith, runde Fußplatte, zehnsseitiger facettierter Korpus, Böhmen, 30er – 40er Jahre d. 19. Jhs., Höhe 11,5 cm, Stopfen fehlt

20 000 CZK 14 000 CZK 549 €

487

Pokal aus Steinglas

hellvioletttes Agatinglas, runder facettierter Fuß, sechsseitiger facettierter Korpus, im unteren Teil mit Ring, auf den Seiten ovale gravierte Medaillons, Böhmen, Buquoj-Glaserei, Georgenthal oder Silberberg, ca. 1835, Höhe 12,6 cm (Zi)

60 000 CZK 40 000 CZK 1 570 €

488

Riesepokal

Klarglas mit Kobaltglas geschichtet, achtseitiger facettierter durchgeschliffener Fuß, eiförmige facettierte Schale, im unteren Teil mit geschliffenem Ring, auf der Schale drei rechteckige Medaillons mit graviertem Dekor, Jagdmotive, der Pokal ist reich vergoldet, Böhmen, ca. 1850, Höhe 28 cm, leicht abgesprungene Kanten, restaurierte Oberkante (Zi)

Herkunft: Heinrich Hausmann-Sammlung, Deutschland

23 000 CZK 15 000 CZK 589 €

489

Biedermeierpokal mit Deckel

Klarglas, sechzehnseitiger geschliffener Fuß, glockenförmige Schale mit verbreiteter Basis, reich geschliffen, mit eingravierter Datierung 1849, Deckel reich geschliffen, mit Griff, Böhmen, 1849, Höhe 33,5 cm (Zi)

25 000 CZK 16 000 CZK 628 €

490

Pokal mit Deckel

Klarglas mit Rubinglas geschichtet, runder geschliffener Fuß, mit Rubinlasur bemalt, Motiv einer Weinrebe, fassförmige Schale mit verbreiteter Basis, auf dem Mantel graviertes Medaillon mit Motiv der Tugenden Glaube, Liebe, Hoffnung, Deckel in Rubinlasur mit Rebenmotiven bemalt, Böhmen, ca. 1860, Höhe 30 cm (Zí)

20 000 CZK 12 000 CZK 471 €

491

Biedermeierpokal mit Motiv des Letzten Abendmahls

Klarglas, runder Fuß mit Steinelschliff, taillierte Schale, unterfasst mit Rosalinglas, rechteckige Kartusche mit feingraviertem Bildnis: Motiv des Letzten Abendmahls nach Leonardo da Vinci, Harrachsdorfer Glashütten, ca. 1840, Höhe 18 cm (Zí)

25 000 CZK 15 000 CZK 589 €

492

Pokal mit Deckel mit Pferdemoniven

Klarglas, runder geschliffener Fuß, fünfseitige Schale mit fünf ovalen Medaillons mit feingravierten Motiven: galoppierende Pferde, Deckel mit kugelförmigem Griff, Harrachsdorfer Glashütten, 30er Jahre des 19. Jhs., Höhe 23,5 cm (Zí)

30 000 CZK 20 000 CZK 785 €

493

Pokal

Uranglas, reich geschliffener Fuß, glockenförmige facettierte Schale mit verbreiteter Basis, fein vergoldet, auf den Facetten buntgemalte Blüten, Harrachsdorfer Glashütten, 40er Jahre d. 19. Jhs., Höhe 18 cm, leicht beschädigte Basis (Zí)

35 000 CZK 24 000 CZK 942 €

494

Pokal

Klarglas, achtseitiger Fuß, glockenförmige Schale mit ovalem Medaillon und Schriftzug "Glück auf seinen Cameraden", Böhmen, 40er d. 19. Jhs., Höhe 19 cm (Zí)

9 000 CZK 6 000 CZK 235 €

495

Bierkrug mit Kurbadmotiven

Klarglas, konische sechsseitige Form, im oberen Teil vier Gravuren mit Kurbadmotiven und Monogramm, Böhmen, ca. 1850, Höhe 13 cm (Zí)

5 000 CZK 3 000 CZK 118 €

496

Becher mit Fürst Schwarzenberg

Klarglas mit Kobaltglas geschichtet, abgesetzter Fuß, glockenförmiger Korpus, durchgeschliffene Linsen, durchgraviertes Medaillon mit dem Porträt von Fürst Karl Schwarzenberg, Böhmen, 50er Jahre d. 19. Jhs., Höhe 12,5 cm (Zí)

35 000 CZK 22 000 CZK 863 €

497

Becher mit figuralem Motiv

Klarglas, abgesetzter Fuß mit geschliffenem Boden, auf dem Korpus graviertes Motiv zweier Figuren in der Landschaft, Böhmen, 2. Viertel d. 19. Jhs., Höhe 16 cm, leicht abgegriffen (Zí)

10 000 CZK 6 000 CZK 235 €

498

Becher

Rosalinglas, achtseitiger facettierter Korpus auf abgesetztem Fuß, reich mit Gold bemalt, Blattwerk- und Vogel motive, Böhmen, ca. 1850, Höhe 11,5 cm (Zí)

12 000 CZK 8 000 CZK 314 €

499

Riesiger jüdischer Kelch

hellbraunes Glas, zylindrische Form, im unteren Teil geschliffene Facetten, auf dem Mantel jüdische Motive, Böhmen, 19. Jh., Höhe 16 cm (Zí)

15 000 CZK 10 000 CZK 392 €

500

Kleiner Pokal mit Freimaurersymbolen

Klarglas, facettierter Fuß, auf der Schale gravierte Freimaurermotive, Böhmen, 19. Jh., Höhe 15 cm (Zí)

9 000 CZK 6 000 CZK 235 €

501

Riesiger Freimaurerbecher

hellgrünes Glas, zylindrische form, im unteren Teil facettiert, im oberen Teil mit honigfarbener Lasur, durchgravierte Freimaurermotive, Böhmen, 19. Jh., Höhe 16,5 cm (Zí)

10 000 CZK 7 000 CZK 275 €

502

Pokal mit silbernem Deckel

Klarglas, honigfarben lasiert, zwölfseitige Basis, halbkugelförmige Schale mit vier geschliffenen ovalen Medaillons und zentralem Medaillon mit graviertem Motiv: Schloss im Park, silberner Deckel mit Schriftzug "Zum Andenken 17. August 1835", leicht eingedellte Ränder des Deckels, Böhmen, 30er Jahre d. 19. Jhs., Höhe 22 cm, Attest der Prägeanstalt

25 000 CZK 18 000 CZK 706 €

503

Flakon mit Miniaturporträt

Rosalinglas geschichtet mit Milchglas, bauchiger Korpus mit gestrecktem Hals, durchgeschliffen, vergoldetes Blattwerk, auf dem Mantel drei ovale Medaillons, das zentrale Medaillon mit buntgemalter Miniatur eines Mädchens, die flankierenden Medaillons mit buntgemalten Blumensträußen, Harrachsdorfer Glashütten, ca. 1860, Höhe 22 cm (Zí)

20 000 CZK 12 000 CZK 471 €

504

Konfektschale in silberner Montage

Klarglas, halbkugelförmig, reich geschliffen, im oberen Teil runde Medaillons, rot, blau und gelb lasiert, eingravierte Blumenmotive, Böhmen, ca. 1840, Silbermontage, runde Basis, darauf ein sitzender Adler, der die Schale trägt, auf den Seiten plastische Henkel, 12-Lot-Punze, Meisterzeichen ECM, Gesamthöhe 21,5 cm, Attest der Prägeanstalt (Zí)

45 000 CZK 30 000 CZK 1 177 €

505

Jardiniere in Silbermontage

Klarglas, ovale Form, vertikal gerippt und honigfarben lasiert, reich graviertes Blattwerk mit Blüten, Böhmen, ca. 1915, Silber, 800/1000, auf den Seiten plastische Engelchen, die eine Girlande tragen, Deutschland, Höhe 16 cm, Länge 24 cm, Attest der Prägeanstalt (Zí)

30 000 CZK 20 000 CZK 785 €

506

Pokal mit Motiv Richard Wagners

Klarglas, zylindrische Form, vertikal nachgeschliffene Facetten, ovales Medaillon mit gravierter Büste Richard Wagners, Moser, ca. 1880, Höhe 21,5 cm (Zí)

40 000 CZK 30 000 CZK 785 €

507

Becher im Biedermeier-Stil

Klarglas, konische Form mit verbreiterter Basis, gelbe Lasur, buntgemalte Rosen, Böhmen, Anf. d. 20. Jhs., Höhe 11,5 cm (Zí)

8 000 CZK 6 000 CZK 235 €

508

Vase mit Meisenmotiven

schwarzes Glas, bauchige Form, Buntmalerei mit Emaille, Motiv: Meisen und Schlehenzweige, Böhmen, wahrsch. Harrachsdorfer Glashütten, Ende d. 19. Jhs., Höhe 36,5 cm (Zí)

20 000 CZK 12 000 CZK 471 €

509

Dekorative Vase

Opales, optisch geripptes Glas, Messingmontage, im unteren Teil vierseitige Basis aus Messing, dekorativer Hals aus Messing mit zwei plastischen Henkeln, Böhmen, Anf. d. 20. Jhs., Höhe 53 cm (Zí)

10 000 CZK 7 000 CZK 275 €

510

Dekorativer Krug

Martelé-Glas, kobaltblaues irisierendes Glas, balusterförmig, Montage aus vermessingtem Nichteedelmetall, im Jugendstil modelliert, Glas gefertigt durch Lötzwitwe, Klostermühle, Anfang d. 20. Jhs., Höhe 58 cm (Zí)

8 000 CZK 5 000 CZK 196 €

511

Großer Pokal mit Deckel im Renaissance-Stil

runder Fuß mit Schaft aus flaschengrünem Glas, bauchige Schale aus Klarglas, auf dem Mantel weiß gemaltes Blattwerk mit rundem Medaillon m. buntgemaltem Motiv: Renaissancepotentat, auf goldenem Untergrund, wahrsch. Böhmen, ca. 1880 - 1890, Höhe 51 cm (Zí)

30 000 CZK 20 000 CZK 785 €

512

Vase

schwarzes Glas, runde Basis, kugelförmiger abgeplatteter Korpus, mit weißem und blauem Emaille bemalt, antikisierendes figurales Motiv a.d. Architektur, Böhmen, ca. 1870 - 1880, Höhe 27 cm, leicht abgegriffen, leicht abgesplitterte Basis (Zí)

10 000 CZK 7 000 CZK 275 €

513

Aufsatz

Klarglas, runde Basis, gestreckter Schaft, der eine tiefe runde Schale trägt, honigfarbene Lasur, auf dem Mantel buntgemalte Blüten auf schwarzem Grund, Haida, 20er Jahre d. 20. Jhs., Höhe 33 cm (Zí)

12 000 CZK 8 000 CZK 314 €

514

Vase

Klarglas, balusterförmig, vergoldetes Blattwerk, mit Schwarzlot gemalte Endloslinie, drei Medaillons mit buntgemalten Blüten, Haida, Raffinerie Julius Mühlhaus, Malerwerkstatt Hermann Pautsch, ca. 1920, Höhe 25 cm (Zí)

8 000 CZK 5 000 CZK 196 €

515

Jugendstilvase

flaschengrünes Glas, aufgeschmolzene Fadenlinie, Oberfläche irisiert, konische Form mit kugelförmig verbreitertem Hals, Wilhelm Habel, Kosten, Anf. d. 20. Jhs., Höhe 34 cm (Zí)

15 000 CZK 10 000 CZK 392 €

516

Figuraler Aufsatz im Jugendstil

Zink-Zinn-Legierung, versilbert, stehende Frauengestalt, die eine Spange mit Glaseinsatz trägt, flaschengrünes Glas, gerippt mit Formglasrand, Oberfläche irisiert, Böhmen, Anf. d. 20. Jhs., Höhe 30,5 cm (Zí)

20 000 CZK 12 000 CZK 471 €

517

Jugendstilvase in Montage

grünes Glas, auf der Oberfläche aufgeschmolzene Fadenlinie, aufgeschmolzene silberne Flecken, Messingmontage im Jugendstil, Böhmen, Anf. d. 20. Jhs., Höhe 31 cm (Zí)

25 000 CZK 18 000 CZK 706 €

518

Jugendstilschale

flaschengrünes Glas, aufgeschmolzene braune Fadenlinie, Oberfläche irisiert, ovale Form mit verbreiterem Hals aus Formglas, Wilhelm Habel, Kosten, Anf. d. 20. Jh., Länge 17 cm (Zí)

10 000 CZK 7 000 CZK 275 €

519

Jugendstilvase

Martelé-Glas, flaschengrün, irisiert, glockenförmig verbreiteter Hals, Lötzwitwe, Klostermühle, Anf. d. 20. Jhs., Höhe 11 cm

10 000 CZK 6 000 CZK 235 €

520

Jugendstilvasen in Montage (Paar)

Klarglas, unterfasst mit geglühtem Milchglas von grüner Farbe, Oberfläche irisiert, breite runde Basis, gestreckter Hals mit im Jugendstil geformter Messingmontage, Böhmen, Anfang d. 20. Jh., Höhe 21,5 cm (Zí)

23 000 CZK 15 000 CZK 589 €

521

Jugendstilschale in Montage

flaschengrünes Glas, strukturierte Oberfläche, Oberkante aus Formglas, Messingmontage, im Jugendstil geformt, Glas von Wilhelm Habel, Kosten, Anfang d. 20. Jhs., Höhe 11 cm, Durchmesser 22 cm (Zí)

18 000 CZK 12 000 CZK 471 €

522

Jugendstilzuckerdose mit Milchkännchen

Klarglas, aufgeschmolzene vertikale Fadenlinie, im oberen Teil aufgeschmolzene blaue Flecken, vernickelte Montage aus Eisen, wahrsch. Wilhelm Habel, Kosten, 1. Viertel d. 20. Jhs. (Zí)

5 000 CZK 3 000 CZK 118 €

523

Jugendstilvase in Montage

hellgrünes Glas, aufgeschmolzene ockerfarbene Flecken, Oberfläche irisiert, gestreckte Form in Messingmontage, im Jugendstil geformt, Böhmen, Anf. d. 20. Jhs., Höhe 22 cm (Zí)

20 000 CZK 12 000 CZK 471 €

524

Vase

Klarglas, unterfasst mit orangefarbenem Glas, aufgeschmolzene vertikale schwarze Bänder, runde Basis, glockenförmiger, nach oben hin verbreiteter Korpus, Loetz Witwe, Klostermühle, firmeneigene Variante von Entwürfen von Michael Powolny, ca. 1915 - 1925, Höhe 18 cm (Zí)

15 000 CZK 10 000 CZK 392 €

525

Vase

Klarglas, unterfasst mit orangefarbenem Glas, aufgeschmolzene schwarze Bänder, zylindrischer, nach oben sich glockenförmig verbreiternder Korpus, Loetz Witwe, Klostermühle, firmeneigene Variante von Entwürfen von Michael Powolny, ca. 1915 - 1925, Höhe 12 cm (Zi)

15 000 CZK 10 000 CZK 392 €

526

Hlava Pavel (Semily 1924 – 2003)

Vase mit Mädchenporträt, Klarglas, plastisch graviert, unsigniert, Höhe 28,5 cm (Zi)

30 000 CZK 20 000 CZK 785 €

Antiquitäten und Uhren

527

Kassette für Briefe

Messingblech, eingepresste reliefartige Rocaille-Motive, rechteckige Form, Deckel am Scharnier, Böhmen, 2. Hälfte d. 18. Jhs., 19 x 22 cm, leicht eingedelltes Blech (Zi)

9 000 CZK 6 000 CZK 235 €

528

Tintenfass im historisierenden Stil

Messing, rechteckige Form mit zwei Gefäßen und Halter, verziert mit reliefartigem Dekor: Engelchen und Blattwerk, Mitteleuropa, Ende d. 19. Jhs., Länge 38 cm (Zi)

6 000 CZK 4 000 CZK 157 €

529

Kowalczewski Paul Ludwig (1865 - 1910)

Holländischer Knabe, Bronze, Kopf und Hand aus Elfenbein, auf der Basis signiert, Marmorsockel, Höhe 9,5 cm (Zi)

12 000 CZK 8 000 CZK 314 €

530

Araber auf einem Esel

Bronze, reich polychromiert, Wien, 1. Viertel d. 20. Jhs., Höhe 13,5 cm, leicht beschädigter Stock (Zi)

20 000 CZK 12 000 CZK 471 €

531

Arabischer Wasserträger

Bronze, reich polychromiert, Marke Franz Xaver Bergmann, Wien, 1. Viertel d. 20. Jhs., Höhe 17,5 cm (Zí)
20 000 CZK 12 000 CZK 471 €

532

Toilettenspiegel

Ovaler Spiegel im plastisch verzierten Alpaca-Rahmen, im oberen Teil Kartusche mit Monogramm, im hinteren Teil Fuß zum Aufstellen, gekennzeichnet: Bachmann, Ende d. 19. Jhs., 57 x 41,5 cm (Zí)
6 000 CZK 4 000 CZK 157 €

533*

Untermalerei: Hl. Ignaz, im Spiegelrahmen

buntgemalte Untermalerei: Der Heilige Ignaz von Loyola auf den Wolken, auf einem Spiegel, 33 x 21 cm, dekorativer Spiegelrahmen, verziert mit Durchschliff, Blütenmotiven, Gesamtmaße 78 x 34,5 cm, Nordböhmen, Anf. d. 19. Jhs., leicht abgefallene Untermalerei, Sprünge in zwei Teilen des Rahmens (Zí)

Zum Kulturdenkmal erklärt

40 000 CZK 24 000 CZK 942 €

534

Marionette "Der Gevatter"

Holz, geschnitzt, reich polychromiert, Stoffgewand, Böhmen, Anf. d. 20. Jhs., Höhe 53 cm (Zí)

15 000 CZK 10 000 CZK 392 €

535

Tischlampe im Jugendstil

Messing, rechteckige Basis, Arme verziert mit Messinglinsen, Schirm aus Milchglas, optisch gerippt, gefertigt von der Glasfabrik Lötz Witwe, Klostermühle, Böhmen, Anf. d. 20. Jhs., Höhe 35 cm, in neuer Zeit elektrifiziert (Zí)

20 000 CZK 12 000 CZK 471 €

536

Barocktruhe

Schmiedeeisen, Deckel an Scharnieren mit innerem Schloss mit dekorativ durchbrochener Abdeckung, Reste der ursprünglichen Polychromie, Schlüssel, Mitteleuropa, 17. - 18. Jh., 33 x 62 x 34 cm, ursprünglicher abgegriffener Zustand (Zí)

60 000 CZK 40 000 CZK 1 570 €

537

Dekorative Halbsäule

Holz, geschnitzt, Halbsäule mit geschnitztem Motiv einer Weinrebe mit korinthischem Kapitell, Mitteleuropa, 17. - 18. Jh., Höhe 120 cm, leicht beschädigt (Zí)

18 000 CZK 10 000 CZK 392 €

538

Gobelin "Mythologische Szene"

Wollgobelin, figurale mythologische Szene in einer romantischen Landschaft, Blütenbordüre, Flandern, Ende d. 17. Jhs., 300 x 219 cm, leicht von Mottenfraß beschädigt (Zí)

300 000 CZK 200 000 CZK 7 849 €

539

Rokoko-Gobelin "Dame auf der Schaukel"

Wolle, rechteckige profilierte Form, figurales Szene in einer Landschaft, Motiv einer Dame auf der Schaukel mit Kavalier und Pfeifer, Rokoko-Bordüre, grüner Rand, wahrsch. Frankreich, 2. Hälfte d. 18. Jhs., 210 x 110 cm, auf nichtoriginalen Spannrahmen aufgezogen, leicht verblasste Farben (Zí)

100 000 CZK 70 000 CZK 2 747 €

540

Gobelin "Auf See"

Wolle, naturfarben, Skandinavien, 50er – 60er Jahre d. 20. Jhs., 270 x 124 cm (Zí)

40 000 CZK 26 000 CZK 1 020 €

541

Perserteppich

Wolle, Nordpersien, 1. Hälfte d. 20. Jhs., 133 x 86 cm, nichtoriginale umnähte Ränder (Zí)

15 000 CZK 10 000 CZK 392 €

542

Türkischer Gebetsteppich - Kayseri

Seide/Baumwolle, im zentralen Feld 8 Aussparungen, Türkei, 1. Viertel d. 20. Jhs., 283 x 104 cm, gut erhaltener ursprünglicher Zustand (Zí)

60 000 CZK 40 000 CZK 1 570 €

543

Kaukasischer Teppich - Kuba

Wolle, 145 x 94 cm, Anf. d. 20. Jhs., leicht beschädigt (Zí)

35 000 CZK 24 000 CZK 942 €

544

Kaukasischer Teppich - Kazak Sewan

Wolle, Kaukasus, 207 x 140 cm, ca. 1930, gut erhaltener ursprünglicher Zustand (Zí)

70 000 CZK 45 000 CZK 1 766 €

545

Tischlampe

Holz, runde Basis, kantiger Fuß mit vier geschnitzten Figuren mit goldenem Herz im unteren Teil, nichtoriginaler Lampenschirm aus Pergament, Böhmen, 2. Viertel d. 20. Jhs., Gesamthöhe 62 cm, nichtoriginale Elektrifizierung (Zí)

12 000 CZK 8 000 CZK 314 €

546

Sechsbarmiger Lüster im venezianischen Stil
geblasenes Glas, vielfarbig, im unteren Teil Schale mit sechs S-förmigen Armen,
balusterförmige Stange mit Rosette, reich mit gläsernen Lilien, Efeu und Schilf
verziert, Böhmen, Anf. d. 20. Jhs., Höhe 80 cm, Durchmesser 50 cm, restauriert, in
neuer Zeit elektrifiziert, leicht beschädigt (Zi)
40 000 CZK 22 000 CZK 863 €

547

Jugendstil-Lüster

Messing, der Lüster besteht aus einem Korb mit Blütenmotiv in der Mitte, am Rand
sechs kurze Arme mit gläsernen Lampenschirmen aus mattiertem Glas, Böhmen,
Anf. d. 20. Jhs., Höhe 91 cm, ohne Gewähr der Betriebsbereitschaft (Zi)
40 000 CZK 28 000 CZK 1 099 €

548

Jugendstil-Lüster

Messing, dreiarmer Lüster, über eine Stange mit der Deckenrosette verbunden,
drei gläserne Lampenschirme aus mattiertem Glas, Böhmen, Anf. d. 20. Jhs., Höhe
120 cm, ohne Gewähr der Betriebsbereitschaft (Zi)
18 000 CZK 12 000 CZK 471 €

549

Militärgewehr Winchester, Muster 1866

Repetiergewehr mit Röhrenmagazin unterm Lauf, Fertigungsnr. 98847 (hergestellt im
Jahr 1872), Länge 118 cm, Kaliber 44, Lauf nahe der Ladekammer links durchbohrt
(die Waffe wurde so zu einem Zeitpunkt unschädlich gemacht, als sie der
Registrierung unterlag) (Do)
30 000 CZK 20 000 CZK 785 €

550

Waidmesser, archäologischer Fund, 15. Jh.

einschneidige Klinge, späteres Heft aus Horn, Länge 57,5 cm, erhebliche
Korrosionsspuren (Do)

30 000 CZK 20 000 CZK 785 €

551

Schwert, 17. Jh.

zweischneidige Klinge mit beidseitig flachem Mittelschliff, mit Resten der Marke des
Passauer Wolfs, Parierbogen mit Blatt, Knauf des Griiffs und Drahtumwindung des
Griiffs sind wahrscheinlich späteren Datums, Länge 84 cm (Do)

30 000 CZK 20 000 CZK 785 €

552

Lanzenspitze, archäologischer Fund, 15. Jh.

Klinge von quadratischem Querschnitt, z.T. erhaltene Tülle, Länge 47,5 cm,
Korrosionsspuren (Do)

8 000 CZK 5 000 CZK 196 €

554

Barocke Schrankuhr

Holz, schwarz lackiert, kastenförmiges Gehäuse mit Mansardendach, auf der Oberseite Messingkegel und Handlauf, Ankerwerk mit Federantrieb und Viertelstundenschlag auf Glocken, Frontplatte mit emailliertem Zifferblatt (sign. Wentzel Barton Roth Retschitz) und drei Emaillie-Anzeigern, der mittlere mit österreichischem Doppeladler, Böhmen, 3. Drittel des 18. Jhs., Höhe 41 cm, Gehäuse und Frontplatte sind modifiziert, ohne Gewähr der Gangtuchtigkeit (Zi)
45 000 CZK 30 000 CZK 1 177 €

555

Tischuhr im Barockstil

Holzgehäuse, bedeckt mit Schildpatt-Imitat, Kastenform mit Mansardendach, reich mit Bronzeappliken verziert, Ankerwerk mit Federantrieb und Halbstundenschlag auf Spirale, Zifferblatt aus Messing mit Ziffern aus Emaillie, Frankreich, Ende d. 19. Jhs., Höhe 45 cm, leicht abgesprungenes Schildpatt, ohne Gewähr der Ganggenauigkeit (Zi)

30 000 CZK 18 000 CZK 706 €

556

Säulenuhr im Empire-Stil

Holz, dunkel gebeizt, mit hellen Intarsien verziert, eine kastenförmige Basis trägt vier gedrehte Säulen mit Sims, zentral das Werk, Ankerwerk mit Federantrieb und Halbstundenschlag auf Glocke, Zifferblatt emailliert mit dekorativem Messingrähmchen, dekoratives Messingpendel, Westeuropa, 2. Drittel des 19. Jhs., Höhe 49,5 cm, leicht beschädigtes Gehäuse, ohne Gewähr der Ganggenauigkeit (Zi)

12 000 CZK 8 000 CZK 314 €

557

Biedermeier-Tischuhr

kastenförmiges Holzgehäuse, schwarz lackiert, auf den Seiten Alabastersäulen, in Segmente ausgeformte Oberfläche, die in einen gedrehten Kegel ausläuft, Gehäuse mit Messingappliken verziert, Ankerwerk mit Federantrieb und Viertelstundenschlag auf Feder, Zifferblatt aus Messing mit emailliertem Kreisring, sign. Peter Rau in Wien, ursprünglicher Schlüssel, ca. 1820, Höhe 51 cm, ursprünglicher Zustand, ohne Gewähr der Ganggenauigkeit (Zi)

50 000 CZK 30 000 CZK 1 177 €

558

Empire-Tischuhr

Holz, vergoldet, spindelförmig, im unteren Teil Schnitzwerk: Fabelvögel, auf der Oberseite Schnitzwerk: Vase, Ankerwerk mit Federantrieb und Viertelstundenschlag, Zifferblatt aus Eisen, versilbert, Werk markiert: Carl Suchy, Prag, 2. Viertel d. 19. Jhs., Höhe 45 cm, leicht beschädigtes Gehäuse, ohne Gewähr der Gangtuchtigkeit (Zi)

30 000 CZK 20 000 CZK 785 €

559

Empire-Tischuhr

Holz, schwarz lackiert und furniert, kastenförmige Basis, verziert mit Messingappliken, vier geschnitzte und vergoldete Delphine tragen das Gehäuse in

Form eines Schilds, auf der Oberseite geschnitzte und vergoldete Plastik eines Adlers, Ankerwerk mit Federantrieb, Viertelstundenschlag auf Spiralen und Datumsanzeige, Zifferblatt aus Messing mit emailliertem Kreisring, Böhmen oder Österreich, 1. Hälfte d. 19. Jhs., Höhe 55 cm, restauriert und ergänzt (Zi)
40 000 CZK 28 000 CZK 1 099 €

560

Biedermeier-Tischuhr

Holz, furniert, gestufte Basis, auf den Seiten drei Alabastersäulen, die einen Sims mit dreieckigem Giebel tragen, der mit einer dekorativen Vase abschließt, zentral das kastenförmige Gehäuse mit dem Uhrwerk, Gehäuse mit Messingappliken verziert, Ankerwerk mit Federantrieb und Viertelstundenschlag auf Glocken, Zifferblatt emailliert, Österreich, 1810 - 1830, Höhe 44 cm, restauriert und leicht ergänzt, ohne Gewähr der Gangtüchtigkeit (Zi)
45 000 CZK 34 000 CZK 1 334 €

561

Empire-Portaluhren

Holz, furniert, schwarz gebeizt und gemalt, profilierte kastenförmige Basis, verziert mit Messingappliken, Architektur, bestehend aus zwei Alabastersäulen auf den Seiten und hölzernem Portico, verziert mit Messingappliken, zentral zwei Frauengestalten aus getriebenem Messingblech, auf den Seiten des Sims geschnitzte und vergoldete Greifen, mittig das Gehäuse mit Uhrwerk, auf der Oberseite dekorative Vase, Ankerwerk mit Federantrieb, Viertelstundenschlag auf Spiralen und Datumsanzeige, emailliertes Zifferblatt, Böhmen oder Österreich, 1. Viertel d. 19. Jhs., Höhe 59 cm, leicht beschädigtes Gehäuse im Bereich der Säulen und der Vase, Werk ohne Gewähr der Betriebsbereitschaft, Datumszeiger fehlt (Zi)

40 000 CZK 28 000 CZK 1 099 €

562

Figurale Kaminuhr

Nichtedelmetall, patiniert und vergoldet, profilierte Basis, sitzende Frauengestalt mit Krug, daneben zylindrisches Werksgehäuse, Ankerwerk mit Federantrieb und Glockenschlag, Marke Jappy fr., Zifferblatt emailliert, Frankreich, Ende d. 19. Jhs., Höhe 32 cm, Gehäuse leicht beschädigt, ohne Gewähr der Gangtüchtigkeit (Zi)
12 000 CZK 8 000 CZK 314 €

563

Figurale Kaminuhr

Marmorgehäuse, auf vier Metallfüßen ruhend, auf der Oberseite patinierte Metallplastik einer stehenden Mädchengestalt auf der Sichel des Mondes, Ankerwerk mit Federantrieb und Halbstundenschlag auf Glocke, Frankreich, Ende d. 19. Jhs., Höhe 64,5 cm, ohne Gewähr der Gangtüchtigkeit (Zi)
18 000 CZK 12 000 CZK 471 €

564

Barockstanduhr

Holz, Nussbaumfurnier, verziert mit Bandintarsien in Kombination mit Wurzelholzfurnier, abnehmbare obere Abdeckung des Uhrwerks, Ankerwerk, Pendel

mit Gegengewicht, Frontplatte aus Messing mit silbernem Kreisring, im oberen Teil kleines Zifferblatt mit Datumsanzeige und Mondphasenanzeige, Böhmen, 2. Drittel des 18. Jhs., Höhe 257 cm, ursprünglicher Zustand, leicht beschädigtes Furnier, Werk ohne Gewähr der Gangtuchtigkeit (Zi)
350 000 CZK240 000 CZK9 419 €

565

Klassizistische Kartuschenuhr

Holz, geschnitzt, vergoldet, ringförmiges Gehäuse mit Uhrwerk, im unteren Teil mit Feston verziert, auf der Oberseite dekorative Vase mit Bändern, Ankerwerk mit Federantrieb und Viertelstundenschlag auf Glocken, Zifferblatt emailliert mit römischen Ziffern und Signatur: Uhl Prag, 3. Drittel des 18. Jhs., Höhe 76 cm, Zifferblatt und linke Seite des Schnitzwerks leicht beschädigt, ohne Gewähr der Ganggenauigkeit (Zi)

Uhrmacher Josef Uhl, der 1768 erwähnt ist, wirkte in Prag auf der Kleinseite. Auch sein Sohn Šebestián Uhl, der in 1772 heiratete, war als Uhrmacher tätig. Die hier angebotene Uhr stammt wahrscheinlich von Šebestián Uhl.

100 000 CZK70 000 CZK 2 747 €

566

Bilderuhr

Ölmalerei auf Blech, Motiv einer romantischen Landschaft mit Burg, Windmühle, Wasserfall, Fluss und Reiter zu Pferde, 52 x 69 cm, vergoldeter Rahmen aus Holz, Ankerwerk mit Federantrieb und Viertelstundenschlag auf Federn, Zifferblatt auf dem Burgturm platziert, Spieluhr, Uhr ohne Gewähr der Ganggenauigkeit, Übertragungsmechanismus auf die Spieluhr fehlt, Böhmen, 3. Viertel d. 19. Jhs., Gesamtmaße 68 x 85 cm (Zi)

120 000 CZK80 000 CZK 3 140 €

567

Bilderuhr

Ölmalerei auf Blech, Motiv einer romantischen Landschaft mit Burgruine und Pilger mit durchgegangenem Esel, 40 x 58 cm, mit Nussbaumfurnier versehener und mit vergoldetem Perlmutter ergänzter Biedermeierrahmen, Ankerwerk mit Federantrieb mit Halbstundenschlag auf Feder, Zifferblatt auf dem Burgturm platziert, Spieluhr, Uhr ohne Gewähr der Ganggenauigkeit, Übertragungsmechanismus auf die Spieluhr fehlt, Böhmen, 3. Viertel d. 19. Jhs., Gesamtmaße 58 x 75 cm, Rahmen restauriert und im hinteren Teil ergänzt (Zi)

100 000 CZK70 000 CZK 2 747 €

568

Tischuhr

Kupfer, teilweise patiniert, kastenförmiges, halbrund abschließendes Gehäuse, Ankerwerk mit Federantrieb und Halbstundenschlag auf Feder, Zifferblatt aus Metall, Mitteleuropa, 1. Viertel d. 20. Jhs., Höhe 28 cm, Werk ohne Gewähr der Ganggenauigkeit (Zi)

20 000 CZK 12 000 CZK 471 €

Möbel

569

Barocker Geschirrschrank

Eichenholz, zweiflügliger Schrank, auf den Türen flaches ornamentales Schnitzwerk, unter der Platte eingeschnitzter Schriftzug des Eigentümers Gerdt Tieman, Mitteleuropa, 17. - 18. Jh., 136 x 62 x 53 cm, restauriert, (Zi)

Bericht des Restaurators liegt bei

80 000 CZK 60 000 CZK 2 355 €

570

Barockkommode mit verglastem Aufsatz

Holz, Nussbaumfurnier, dreischublädige Kommode mit profilierter Stirnseite, abnehmbarer Aufsatz mit zweiflügligem verglastem Schrank und einem Paar kleiner Schublädchen auf den Seiten, verziert mit Bandintarsien, Oberseite der Kommode mit Motiv eines intarsierten Papageis, ursprüngliche Beschläge und Schlösser, Böhmen, 3. Drittel des 18. Jhs., 218 x 130 x 69 cm, beschädigtes Furnier, teilweise modifizierte Rückwand (Zi)

250 000 CZK160 000 CZK6 279 €

571

Barockkommode mit verglastem Aufsatz

Eichenholz, im unteren Teil dreischublädige Kommode mit tailliertem Korpus, abnehmbarer Aufsatz mit zweiflügligem Schrank und drei Schubladen, verziert mit Bandintarsien, Böhmen, 3. Drittel des 18. Jhs., 206 x 126 x 70 cm, beschädigtes Furnier, Schlösser fehlen, Rückwand modifiziert (Zi)

100 000 CZK65 000 CZK 2 551 €

572

Barockkommode mit Schreibaufsatz

Holz, Nussbaumfurnier, dreischublädige Kommode mit profilierter Stirnseite, abnehmbarer Schreibaufsatz mit schräger abklappbarer Platte und kleinen Schublädchen auf den Seiten, verziert mit durchbrochenen Bandintarsien, Böhmen, 3. Drittel des 18. Jhs., 110 x 130 x 66 cm (Zi)

150 000 CZK100 000 CZK3 925 €

573

Barockkommode mit Aufsatz aus der Provinz

Eichenholz, dreischublädige Kommode, auf kugelförmigen Füßen ruhend, Frontseite der Kommode durchbrochen, auf der Oberseite abnehmbarer Schubladenaufsatz, auf den Seiten drei Schubladen, zentrales Schränkchen mit Schublade oben, Frontseite durchbrochen, ursprüngliche Messingbeschläge, Mitteleuropa, Ende d. 18. Jhs., 155,5 x 130 x 66 cm, restauriert und leicht ergänzt (Zi)

60 000 CZK 40 000 CZK 1 570 €

574

Barocker Kleiderschrank

Holz, Nussbaumfurnier, zweiflügliger Schrank, Türen und Seiten mit Bandintarsien verziert, auf den Türen Motive eines Papageienpaars, ursprüngliches Schloss,

Regalböden innen, Böhmen, 3. Drittel des 18. Jhs., 201 x 170 x 64 cm, leicht beschädigtes Furnier (Zí)
140 000 CZK 95 000 CZK 3 728 €

575

Biedermeier-Sekretär

Holz, Kirschbaumfurnier, im unteren Teil drei Schubladen, darüber abklappbare Schreibplatte, innen im unteren Teil Schublade, auf den Seiten drei Schubladen, zentrale Nische, auf der Oberseite des Sekretärs Schublade, Böhmen, ca. 1830 - 1840, 168,5 x 115,5 x 53 cm, restaurierter Zustand (Zí)

60 000 CZK 40 000 CZK 1 570 €

576

Biedermeier-Kommode

Holz, Nussbaumfurnier, spindelförmige Beine, zwei Schubladen, mit intarsierter Linie aus Eschenholz verziert, Böhmen, 2. Viertel d. 19. Jhs., 82,5 x 123 x 60 cm, leicht beschädigtes Furnier, Beine nichtoriginal (Zí)

40 000 CZK 26 000 CZK 1 020 €

577

Biedermeier-Esstisch

Holz, Kirschbaumfurnier, runde Basis mit drei Beinchen und zentrales gedrechseltes Tischbein, verziert mit eingelegtem Furnier und dunkler intarsierter Linie, klappbare runde Tischplatte mit eingelegtem Furnier, Böhmen, ca. 1820 - 1830, Höhe 83 cm, Durchmesser 129 cm, leicht beschädigtes Furnier (Zí)

40 000 CZK 28 000 CZK 1 099 €

578

Rundes Jugendstiltischchen Nr. 42

Buchenholz, gebogen, mahagonigebeizt, vier geschwungene Beine, im unteren Teil miteinander verbunden, tragen eine runde Tischplatte, verziert mit einer vergoldeten Linie im Jugendstil, Entwurf wahrsch. M. Kammerer, vor 1904, Höhe 80 cm, Durchmesser 58 cm, abgegriffen, Klebung der Kreuzverbindung der Beine an einer Stelle gelöst (Zí)

60 000 CZK 40 000 CZK 1 570 €

579

Jugendstil-Tisch

Holz, furniert mit exotischem Holz, runde Basis, mit Messingblech abgedeckt, kantiger Fuß mit vier Säulen trägt eine runde Tischplatte, Tischplatte mit Glas abgedeckt, Mitteleuropa, 1. Viertel 20. Jh., Höhe 76,5 cm, Durchmesser 72 cm (Zí)

20 000 CZK 12 000 CZK 471 €

580

Barockspiegel

Holz, rechteckiger Rahmen, im oberen Teil dekorativer Aufsatz mit Blattwerkmotiven und Quasten (Lambrequin) mit Blütenkorb, Mitteleuropa, ca. Mitte d. 18. Jhs., 99 x 70 cm, leicht beschädigte Vergoldung (Zí)

90 000 CZK 60 000 CZK 2 355 €